

[공 고 문] (재)제주평생교육장학진흥원 공고 제 2026-198호

10월 “나도 제주도민대학 강사!” 교육 과정 교육생 모집 안내

(재)제주평생교육장학진흥원에서는 학습자 ↔ 강사 선순환 구조 기반 마련 및 전 도민 평생학습 참여기회 다각화를 위해 도민 강사 운영 과정인 10월 “나도 제주도민대학 강사!” 교육과정을 운영하오니 많은 관심과 신청 바랍니다.

2026년 9월 21일

(재)제주평생교육장학진흥원장

□ 운영 개요

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
1	하루 한 문장 나를 기록하는 영어: AI와 함께 시작하는 영어 저널링	2026. 10. 7. ~ 10. 28. 매주 월,수 (10/26(월)제외) 16:00~17:30	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
2	현지에서 바로 쓰는 여행 실용 일본어: 교통 완전 정복편	2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목 14:00~15:30	5차시	마음에온 도순	10	1,000원
3	아는 만큼 보이는 현대미술	2026. 10. 1. ~ 10. 13. 매주 화,목 13:00~14:30	4차시	동제주 종합사회복지관 (제주시 구좌읍)	10	-
4	제주어 노래로 배우는 우쿨렐레 교실	2026. 10. 10. ~ 10. 31. 매주 토,일 10:00~12:00	4차시	사단법인 제주실용음악 협회(JAMA)	10	-
5	그림책 인문학: 패러디로 다시 읽는 이야기와 삶	2026. 10. 2 ~ 10. 30. 매주 금(10/9(금)제외) 10:00~12:00	4차시	마음에온 삼도1차	10	-
6	함께 놀go! 두뇌와 몸도 깨우go!	2026. 10. 2. ~ 10. 30. 매주 금(10/9(금)제외) 10:00~12:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
7	몸건강.마음건강	2026. 10. 12. ~ 10. 28.	6차시	제주시 구좌읍	10	-

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
	신명나는 고 고 장 구	매주 월,수 19:30~21:30		하도리 690 게이트볼장		
8	힐링 코어 다이어트 홀라	2026. 10. 7. ~ 10. 28. 매주 수 및 10/12(월), 10/16(금) (1~3차시) 12:00~13:30 (4~6차시) 10:00~11:30	6차시	표선면사무소	10	-
9	편의점 창업 실전 클래스	2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목 18:00~20:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10	20,000원
10	호흡이 얼굴형, 체형, 마음을 좌우한다!	2026. 10. 7. ~ 10. 28. 매주 월,수 (10/12(월)제외) 10:00~11:30	6차시	물메섬팡 (제주시 애월읍)	10	-
11	성읍민속마을과 함께하는 "돌담길 오카리나 교실"	2026. 10. 6 ~ 10. 31. 매주 화 및 10/10(토), 10/31(토) 13:00~14:30	6차시	성읍민속마을 체험공방- 문딱뮤직 (서귀포시 표선면)	10	23,000원 (악기구입)
12	AI 퍼스널컬러 진단으로 완성하는 가을 감성 코바늘 패션	2026. 10. 12. ~ 10. 29. 매주 월, 수 18:00~20:00	6차시	낮섬 뜨개공방 (제주시 조천읍)	10	10,000원
13	내 마음대로 만드는 잡지, 진(Zine) 나의 취향 매거진 만들기	2026. 10. 16. ~ 10. 31. 매주 금, 토 10:30~12:00	6차시	반디왓 (제주시 한경면)	10	-
14	돌에 새기는 수제 도장, 전각	2026. 10. 3. ~ 10. 18. 매주 토, 일 10:30~12:00	6차시	묘선 아트스튜디오 (제주시 조천읍)	10	15,000원
15	누구나 쉽게 시작하는 우쿨렐레	2026. 10. 2. ~ 10. 23. 매주 화, 금(10/9(금)제외) 13:00~14:30	6차시	남원드림센터 학습공유실 (서귀포시 남원읍)	10	-
16	AI 시대, 내 문장으로 쓰는 에세이	2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목 18:00~20:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
17	색연필수업 1 — 관찰에서 완성까지, 색연필로 그리는 그림	2026. 10. 12. ~ 10. 28. 매주 월, 수 14:00~16:00	6차시	마음에온 도순	10	19,000원
18	아크릴화 그리기 - 내 공간에 그림 한 점	2026. 10. 2. ~ 10. 23. 매주 수, 금(10/9(금)제외) 10:00~12:00	6차시	마음에온 삼도3차	10	60,000원
19	손만 올려도 소리나는 가야금 클래스	2026. 10. 6 ~ 10. 27. 매주 화 16:00~18:00	4차시	(주)칠성교통 (제주시 애월읍)	10	18,000원
20	초보자를 위한 네이버 블로그 첫걸음	2026. 10. 10. ~ 10. 31. 매주 토 14:00~15:30	4차시	아래아디자인 강의실	10	-

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
21	알고 보면 더 재미있어지는 건축이야기	2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목(10/15(목)제외) 10:00~12:00	4차시	노형중흥에스클래스 관리사무소 2층	10	-
22	나만의 캐릭터로 시작하는 인스타툰 AI로 캐릭터부터 에피소드·연재·릴스까지	2026. 10. 12. ~ 10. 29. 매주 월, 목 (2회차만 10/16(금)) 10:00~12:00	6차시	마음에온 도순	10	-
23	AI와 만드는 나만의 핸드메이드 소책자: Zine	2026. 10. 13. ~ 10. 30. 매주 화, 금 11:30~13:00	6차시	플레이웰에듀 (제주시 구좌읍)	10	10,000원
24	도전!네이버 OGQ 크리에이터	2026. 10. 13. ~ 10. 30. 매주 화,금 14:00~16:00	6차시	LH강정 작은도서관	10	-
25	클로드로 만드는 내 일상 - 발표자료부터 나만의 앱까지	2026. 10. 7. ~ 10. 30. 매주 수 및 10/23(금),10/30(금) 18:00~20:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
26	빛바랜 사진 한 장, AI로 되살리는 우리의 추억	2026. 10. 6. ~ 10. 27. 매주 화 10:00~12:00	4차시	남성마을 마을관리 사회적협동조합	10	-
27	시니어 남성 맞춤! 도구를 활용한 치유 요가	2026. 10. 6. ~ 10. 22. 매주 화, 목 19:00~20:30	6차시	신례새마을금고 (서귀포시 남원읍)	10	-
28	손끝으로 피워내는 나만의 모루 꽃 만들기	2026. 10. 13. ~ 10. 30. 매주 화, 금 16:00~18:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	45,000원
29	「여기와 그 너머, 그 사이의 이야기」-삶과 죽음 사이, 제주 사람들은 왜 '꽃밭'을 상상했을까?-	2026. 10. 15. ~ 10. 22. 매주 목 16:00~18:00	2차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
30	자연과 함께 어울려 행복하게 즐기는 생활 파크골프	2026. 10. 3. ~ 10. 18. 매주 토,일 10:00~12:00	6차시	노형미리내공원 또는 회천파크골프장	10	-

□ 교육 신청

- 신청 기간: 2026. 9. 21.(월) 14:00부터 ~ 9. 28.(월) 17:00까지
- 신청 방법: 제주도민대학 홈페이지 선착순 접수
- 교육생 선정: 2026. 9. 29.(화) 이후 개별 통보

□ 기타 사항

- 해당 교육 과정은 “나도 제주도민대학 강사!” 교육과정으로 도민 강사가 교육과정 개설·운영을 희망하여 직접 강의 계획서 및 소개서 작성을 통해 운영되는 교육임
- 모집 정원 대비 읍면 지역은 60% 이상, 그 외 지역은 90% 이상 모집될 경우 개설
- 교육 중 안전에 각별히 유의해 주시고, 모든 사건·사고에 대한 책임은 강사 및 학습자 본인에게 있음을 안내드립니다.

□ 문의

- 제주평생교육장학진흥원 평생교육부 (Tel 064-726-9874/0559)

1. 하루 한 문장, 나를 기록하는 영어: AI와 함께 시작하는 영어 저널링

○ 교육일시: 2026. 10. 7. ~ 10. 28. 매주 월, 수(10/26(월) 제외) 16:00~17:30

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 유혜경

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 제주대학교 영어영문학과 강사 - 대학 교양영어 「영어읽기와쓰기」, 「영어듣기와말하기」 등 강의 - 지역공유대학 온라인 교과목 「AI를 활용한 영어 글쓰기 기초」 개발 및 강의 - 생성형 AI를 활용한 영어 글쓰기 및 피드백 관련 연구 수행 - 대학생 및 성인 학습자 대상 영어 글쓰기·의사소통 교육		
제안배경		영어를 오랫동안 공부했어도 자신의 일상과 생각을 영어로 직접 표현하는 데 어려움을 느끼는 성인 학습자가 많다. 본 강좌는 '하루 한 문장'의 짧은 영어 기록에서 시작하여 일상, 취향, 기억, 사람과 장소 등 자신의 이야기를 영어로 표현하도록 돕는다. 또한 생성형 AI를 글을 대신 써주는 도구가 아닌 개인 영어 글쓰기 튜터로 활용하여, 강좌 이후에도 스스로 영어 기록을 지속할 수 있도록 한다.		
교육대상		영어 문장을 직접 쓰는 데 부담을 느끼는 성인, 일상과 생각을 간단한 영어로 표현해보고 싶은 학습자, 영어 저널링과 생성형 AI를 활용한 영어 학습에 관심 있는 도민 누구나		
교육목적		· 자신의 일상과 경험을 짧은 영어 문장으로 표현한다. · 한 문장에서 짧은 글로 생각을 확장하는 방법을 익힌다. · AI 피드백을 활용하여 자신의 영어를 스스로 수정한다. · 6차시의 기록을 모아 My English Journal을 완성하고 지속 가능한 영어 기록 습관을 형성한다.		
교육 준비물		· 개인별 분담금: 없음 · 개인별 준비물: 필기도구, 개인 노트, 스마트폰 또는 태블릿		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 7.(수)	영어 글쓰기에 대한 부담을 낮추고 현재의 나를 짧은 영어 문장으로 표현한다.	Hello, My Life! 영어 한 문장으로 시작하기 · 현재의 나와 기분 표현 · 핵심 표현을 활용하여 한 문장을 2-3문장으로 확장하기	Model Writing 읽기 및 표현 찾기 → Guided Writing → 개별 저널 쓰기 → Pair Sharing

2	10. 12(월)	일상과 취향을 영어로 표현하고 이유와 세부 정보를 덧붙여 문장을 확장한다.	My Ordinary Day 평범한 하루도 영어가 된다 · 일상·습관·취향 표현 · 시간·빈도 및 이유 표현 · 한 문장에서 짧은 글로 확장하기	Model Writing → 핵심 표현 연습 → Sentence Expansion → 개별 저널 쓰기 → Pair Interview & Sharing
3	10. 14.(수)	기억에 남는 경험을 시간 순서에 따라 연결하여 짧은 영어 글로 표현한다.	A Day to Remember 기억에 남는 하루 기록하기 · 과거 경험 표현 · <i>first, then, after that, finally</i> 등 연결 표현 · 5-7문장의 짧은 영어 일기 쓰기	Model Writing → Story Map → Guided Writing → 개별 저널 쓰기 → Pair Story Sharing
4	10. 19.(월)	생성형 AI에 적절한 피드백을 요청하고 제안을 스스로 판단하여 글을 수정한다.	AI, Be My Writing Tutor! AI에게 영어를 배우는 법 · '대신 써주는 AI'와 '배우도록 도와주는 AI' 구분 · 수준·목적을 포함한 피드백 요청 · 잘한 점과 1-2개의 개선점 확인 · 제안을 선택하여 수정하기	강사 시연 → Prompt Practice → 개별 AI Feedback → Before-After 비교 → Revision → Pair Comparison
5	10. 21.(수)	소중한 사람이나 장소를 구체적으로 묘사하고 AI 피드백을 활용하여 자신의 글을 개선한다.	People & Places I Love 나에게 소중한 것 기록하기 · 사람·장소 묘사 및 감정·이유 표현 · 짧은 글 완성 · AI 피드백을 확인하고 필요한 제안만 선택하여 수정하기	Model Writing → Vocabulary Brainstorming → 개별 저널 쓰기 → AI Feedback & Revision → Pair Sharing
6	10. 28.(수)	자신의 영어 기록을 돌아보고 수정하여 영어 저널을 완성하여 지속적인 기록 계획을 세운다.	My English Journal 나의 영어 기록 완성하기 · 그동안의 기록 돌아보기 · 의미 있는 글 선택 및 수정 · AI 피드백 활용 과정 점검 · 나에게 보내는 영어 메시지 · 이후 영어 저널링 계획 세우기	Portfolio Review → AI Feedback Check → Revision Workshop → Final Writing → Pair Sharing → Reflection

2. 현지에서 바로 쓰는 여행 실용 일본어: 교통 완전 정복편

- 교육일시: 2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목 14:00~15:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김태효
- 교육장소: 마음에온 도순 101동, 1층(서귀포시 일주서로 356-2)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 -일본어 교육 경력 15년 이상 (초·중·고 방과후학교, 시민강좌 등 다수 출강) -국내외 일본어 지도 및 맞춤형 강좌 운영 경력 다수			
제안배경	일본어 심화 및 실전 회화 과정을 희망하는 학습자는 많으나, 맞춤형 전문 프로그램이 부족함.			
교육대상	일본어 심화과정에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	일본 현지 여행 시 필수적인 교통 관련 어휘, 문법, 조사를 습득하여 혼자서도 자유롭게 교통수단을 이용할 수 있는 실전 회화 능력을 함양한다.			
교육 준비물	교재비/유인물 출력비 (개인 부담 1,000원) / 개인 준비물: 필기도구			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 1.(목)	교통수단 이용 시 필요한 어휘를 떠올리고 기존 지식을 활성화하여, 본 강좌에 대한 흥미를 높인다	• 오리엔테이션(간단한 자기소개) • 일본 교통수단과 한국 교통수단의 차이점 • 교통수단 이용시에 필수 어휘 생각하기 • 생각한 어휘를 품사별로 정리하기.	강의,그룹활동, 영상물,빔프로젝터 이용
2	10. 8.(목)	동경 지하철 야마노테선 이해하기 및 목적지 가는 법 묻기	• 동경 지하철 야마노테선을 알아보기(∼방면/方面, ∼선/線, ∼행/行き) • ∼/에 가고 싶은데요.../へ行きたいんですが...문형을 활용한 길 묻기말 연습 • 길 안내 롤플레이팅	강의,그룹활동 노선도 시트, 빔프로젝터 이용
3	10. 15.(목)	목적지 가는법 대답하기	• 목적지 가는 법 안내하기 예) ∼에서 타고 5번째 역에서 내리시면 되요/から乗って、5つ目の駅で降りたらいいます。 • 조사 ∼から, 동사 て형, ∼たらいいます 문형 활용 학습	강의,그룹활동 노선도 시트, 빔프로젝터 이용
4	10. 22.(목)	노선도를 활용하여 구체적인 이동 경로를 주고받기 연습과 피드백(1)	• 지하철노선도를 이용해서 묻기 답하기 연습. • [게임활동] No.25 秋葉原へ行きたいんですが ①시트 A/B를 활용한 정보 교환 및 경로 묻기 실습	강의,그룹활동 노선도 시트, 빔프로젝터 이용
5	10. 29.(목)	노선도를 활용하여 구체적인 이동 경로를 주고받기 연습과 피드백(2) 및 총정리	• 총 복습 및 그룹별 실전 일본 여행 교통 상황극 발표	강의,그룹활동 노선도 시트, 빔프로젝터 이용

3. 아는 만큼 보이는 현대미술

- 교육일시: 2026. 10. 1. ~ 10. 13. 매주 화, 목 13:00~14:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 허포희
- 교육장소: 동제주 종합사회복지관(제주시 구좌읍 평대12길15)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 현 포희아트 교습소 운영 / 제주시 구좌읍 한동리 마을사업 어린이미술 강의 - 서울시 양천구 주민자치센터 미술 강사/ 온누리꿈의학교(교육청대안학교) 미술 강사		
제안배경		미술이란 활동은 그리는 테크닉보다 사유하고 새로운 것을 찾아내는 것이 중요하며 누구나 그런 일련의 과정을 통해 미술작품을 탄생시킬 수 있다는 자신감을 배운다.		
교육대상		미술에 관심을 가지고 있는 성인 도민 누구나		
교육목적		난해하거나 와닿지 않는 현대미술에 대해 알아보고, 현대 미술을 삶 속에서 쉽게 대입해 보는 시간		
교육 준비물		· 개인별 부담금(금액 : 없음) · 개인별 준비물: 없음		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 1.(목)	색으로 감정을 표현하다	색으로만 표현하는 현대미술 작가 마크 로스코 외 작가들을 탐구해 보고 작품활동 하기	강의와 토론, 미술실습
2	10. 6.(화)	몸으로 그리다	잭슨 폴록의 작품을 감상하고, 드립페인팅 기법으로 작품 활동하기	강의와 토론, 미술실습
3	10. 8.(목)	반복과 몰입의 힘	호박 이미지로 유명한 쿠사마의 작품 감상하기. 점이라는 형태를 반복으로 탄생하는 작품 활동하기	강의와 토론, 미술실습
4	10. 13.(화)	한국의 자연을 추상으로	유영국, 김창렬 등의 한국 추상화가의 작품 세계를 알아보고 자연을 추상화로 표현해 보기	강의와 토론, 미술실습

4. 제주어 노래로 배우는 우쿨렐레 교실

○ 교육일시: 2026. 10. 10. ~ 10. 31. 매주 토 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 문성호

○ 교육장소: 사단법인 제주실용음악협회(JAMA)(제주시 광양7길 16 ,지하 (이도이동))

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 사단법인 제주실용음악협회(JAMA) - 회장 (2014~현재) - 한국직업능력개발원 민간자격등록증(강사) - 기타,우쿨렐레,젬베,카혼,보컬,드럼 (2018~현재) - 봉개초등학교 - 우쿨렐레강사 (2012~2016) - 인화초등학교 - 우쿨렐레강사 (2016~2019) - 제주학생문화원 - 기타&우쿨렐레강사 (2015~2019) - 서귀포학생문화원 - 기타&우쿨렐레강사 (2018~2019) - 오름중학교/한림여중학교 - 밴드강사 (2024) - 애월초등학교 - 작곡강사 (2024~현재) - 제주도민대학 - 젬베&카혼강사/우쿨렐레강사 (2025~2026) - 제주시 평생학습관 - 젬베&카혼강사/기타강사 (2025~2026) - 도순초등학교 - 우쿨렐레강사 (2026~현재) - 한동초등학교,애월중학교,오현중학교 - 기타강사 (2026~현재) - 라온주간활동센터 - 젬베&카혼강사 (2026~현재)		
제안배경		○제주어 노래 음악을 배우고, 음악적 공감을 높일 수 있다. ○쉽고, 빠르게 배울 수 있으며, 제주어노래를 부르면서 보컬수업을 병행할수 있다. ○우쿨렐레 연주 기초 및 다양한 리듬과 연주패턴을 배운다. ○신나고 재미있는 수업으로 스트레스를 해소 할 수 있다.		
교육대상		제주어 노래에 관심 있는 or 우쿨렐레 배우기를 희망하는 성인 도민 누구나		
교육목적		제주도민 평생교육 문화/예술 분야 제주어 노래를 통해서 우쿨렐레를 1인1악기로 보급하고, 즐길 수 있도록 한다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금(금액 : 총 0 원) · 개인별 준비물: 개인용우쿨렐레 (없으신분은 강사수업후 구입하시길 추천)		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 10.(토)	우쿨렐레 소개&설명하고, 기본자세 및 기본기 그리고 멜로디를 배운다.	- 우쿨렐레 악기소개 및 설명 - 우쿨렐레 기본자세 및 튜닝 수업 - 우쿨렐레 멜로디 연습(CMajorkey스케일)	강의/실습 그룹활동
2	10. 17.(토)	우쿨렐레 코드 및 리듬을 배우고, 보컬수업을 배운다.	- 우쿨렐레 왼손 코드 (운지법,코드표) - 우쿨렐레 오른손 리듬(기본,응용리듬) - 보컬 수업 (발성,발음,호흡)	강의/실습 그룹활동
3	10. 24.(토)	제주어노래 “웃당보민” 배우기	- 우쿨렐레 C,Am,F,D,G7 코드 - 우쿨렐레 고고리듬(오른손뮤트,오프비트) - 제주어를 표준어로 해석하여 연습하기.	강의/실습 그룹활동/피드 백

4	10. 31.(토)	제주어노래 “고찌글라” 배우기	- 우쿨렐레 G,C,D7 코드 - 우쿨렐레 칼립소리듬(싱코페이션,온비트) - 제주어를 표준어로 해석하여 연습하기.	강의/실습 그룹활동/피드 백
---	------------	------------------	---	-----------------------

5. 그림책 인문학: 패러디로 다시 읽는 이야기와 삶

- 교육일시: 2026. 10. 2 ~ 10. 30. 매주 금(10/9(금) 제외) 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 안은주
- 교육장소: 마음에온 삼도1차(제주시 충효4길 9, 2층)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 그림책을 읽고 연구하며 그림책으로 석·박사학위 취득 - 한국방송통신대학교 학부 및 대학원 강사 - 제주한라대학교 겸임교수 - 현) 한국방송통신대학교 강사 - 현) 가천대학교 평생교육원 강사 - 현) 한국어린이문학교육학회 이사 - 현) 브런치 작가 - 현) 경인미래교육신문, 한국인공지능신문 칼럼니스트 - 저서) 『그림책 사유』 지식과감성			
제안배경	어린 시절부터 익숙하게 알고 있는 옛이야기를 성인의 시선으로 다시 읽습니다. 잘 알고 있다고 생각했던 이야기를 다시 읽는 순간, 그동안 당연하게 받아들였던 관점과 가치도 함께 흔들리기 시작합니다. 원전과 패러디 그림책의 관점, 인물, 결말, 시각적 표현이 어떻게 달라지는지 살펴보고, 그 변화 속에서 시대에 따라 달라진 가치와 관계, 삶의 방식을 생각해 봅니다. 익숙해서 미처 질문하지 않았던 이야기를 낯설게 바라보며 새로운 삶의 질문을 발견하는 그림책 인문학 강좌입니다.			
교육대상	그림책과 인문학적 읽기에 관심이 있는 성인으로, 익숙한 이야기를 새로운 관점에서 읽고 다양한 삶의 가치와 의미를 생각해 보고자 하는 사람			
교육목적	원전과 패러디 그림책을 비교하여 이야기의 관점과 인물, 가치가 어떻게 변주되는지 살펴보고, 익숙한 이야기를 새로운 시선으로 읽으며 삶과 사회에 대한 다양한 질문으로 사유를 확장한다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 0원) · 개인별 준비물: 필기구(볼펜이나 연필 등의 필기구)			
강 의 내 용				
차시	일자	주제/ 교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 2.(금)	누구의 이야기인가/ 관점이 달라지면 진실도 달라지는가	- 핵심 질문: 같은 이야기도 관점과 인물이 달라지면 무엇이 새롭게 보일까? - 핵심 개념: 관점 · 역할 · 진실 - 그림책 분석 및 해석 - 활용 그림책: 『아기돼지 삼 형제』와 패러디 그림책 3권	오리엔테이션/ 원전과 패러디 비교 읽기/ 그림책 분석 및 해석/ 질문 발견하기/ 생각 나눔

2	10. 16.(금)	오래된 삶의 각본을 다시 쓴다/ 성역과 삶의 선택에 대한 시대 변화	- 핵심 질문: 시대가 달라지면 우리가 당연하게 여기는 삶의 방식도 달라질까? - 핵심 개념: 젠더 · 규범 · 선택 - 그림책 분석 및 해석 - 활용 그림책: 『신데렐라』와 패러디 그림책 3권	원작과 패러디 비교 읽기/ 그림책 분석 및 해석/ 질문 발견하기/ 생각 나눔
3	10. 23.(금)	익숙한 인물은 어떻게 달라지는가/ 시대와 공간에 따라 달라지는 이야기	- 핵심 질문: 익숙한 인물과 이야기는 새로운 시대를 만나 어떻게 달라질까? - 핵심 개념: 변주 · 인물 · 시대 - 그림책 분석 및 해석 - 활용 그림책: 『빨간 모자』와 패러디 그림책 3권	원작과 패러디 비교 읽기/ 그림책 분석 및 해석/ 질문 발견하기/ 생각 나눔
4	10. 30.(금)	오래된 이야기는 어떻게 새로운 이야기가 되는가/ 패러디·변용·독자의 기억	- 핵심 질문: 이야기가 달라져도 우리는 무엇을 통해 오래된 이야기를 떠올릴까? - 핵심 개념: 패러디 · 상호텍스트성 · 독자의 기억 - 그림책 분석 및 해석 - 활용 그림책: 우리나라 전래동화 다시 읽기	원작과 패러디 비교 읽기/ 그림책 분석 및 해석/ 질문 발견하기/ 생각 나눔

6. 함께 놀go! 두뇌와 몸도 깨우go!

- 교육일시: 2026. 10. 2. ~ 10. 30. 매주 금(10/9(금) 제외) 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 송경란
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 1층 라운지

강 의 소 개				
강사소개	-미술심리상담가3급(알코올상담센터, 연화원, 삼화요양원, 서귀포독거노인 원스톱지원센터, 참좋은지역아동센터 봉사 및 재능기부 등의 집단미술치료프로그램 활동) -노인놀이지도사1급(다사랑, 신촌실버, 연화원, 더봄, 낭그늘 복지센터 실습 및 재능기부, 제주평생교육장학진흥원 ‘나도 제주도민대학’ 강사, 제주시평생학습관 ‘나만의 작은교실’ 출강)			
제안배경	제주도 또한 최근 급격한 고령화로 치매 예방의 중요성이 커지고 있습니다. 소·대근육을 자극하고 두뇌를 깨우는 다양한 ‘놀이’ 활동을 통해 어르신(성인 도민 누구나)들이 즐겁게 함께할 수 있는 시간을 제공합니다.			
교육대상	다양한 인지놀이(치매예방놀이)에 관심이 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	인지놀이과정에서 자연스러운 성취감과 정서적 안정감을 주어 외롭지 아니하고 우울증을 예방하며, 타인과의 소통을 통해 사회적 고립을 막고 삶의 질을 높이는데 기여를 합니다.			
교육 준비물	개인별 준비물: 개인필기도구			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 2.(금)	-노래와 율동을 통한 긴장완화 -자신만의 스토리를 통해 자기이해 -상호간의 의사소통을 통한 즐거움	-노래와 함께 율동& 손유희 -시니어 작가님의 책을 읽고 난 뒤, 나만의 스티커와 책을 만들어 꾸미기(자유주제) -스토리텔링(Storytelling)	실습, 그룹활동
2	10. 16.(금)	-준비 몸풀기 -인지 기능의 유지 및 강화 (집중력, 기억력, 순발력)	-노래와 함께 율동& 손유희 -다양한 종이컵놀이 -마무리 율동(음악과 함께)	실습, 그룹활동
3	10. 23.(금)	-준비 몸풀기 -시공간 인지 능력 강화, 실행 기능 자극 (집중력, 소근육 자극)	-노래와 함께 율동& 손유희 -다양한 퍼즐놀이 -마무리 율동(음악과 함께)	실습, 그룹활동
4	10. 30.(금)	-준비 몸풀기, 마음의 안정 찾기 -정서적 안정 및 사회성 향상 (정서적 우울감 완화, 사회적 유대감 향상)	-마음 동화 읽고 함께 이야기 나누기 -다양한 협동놀이 -마무리 율동(음악과 함께)	실습, 그룹활동

7. 몸건강.마음건강 신명나는 고 고 장 구

- 교육일시: 2026. 10. 12. ~ 10. 28. 매주 월, 수 19:30~21:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김순옥
- 교육장소: 제주시 구좌읍 하도리 690 게이트볼장

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 한국여가문화협회 운동지도사 교육 강사 - 국민건강보험 백세운동교실 강사 - 오프닝제주 고고장구 강사			
제안배경	친숙한 전통 악기인 장구와 트롯가요의 흥겨움으로 삶에 지친 주민들에게 활력 부여 신명나는 온몸의 움직임으로 노래와 함께 운동 효과 극대화 바른 자세로 장구 치면서 비뚤어진 자세교정 효과 어려운 장구 연주가 아닌 쉽게 누구나 따라 즐길수 있는 연주법 교육			
교육대상	트롯을 좋아하고 흥겨움을 즐길 줄 아는 성인남녀 누구나			
교육목적	장구연주하면 민요를 생각하게 하는데 빠른 트롯박자로도 장구연주가 가능함을 알리고 온몸의 신나는 움직임으로 운동효과에도 큰 도움이 된다는걸 알린다			
교육 준비물	· 개인별 부담금 없음 · 개인별 준비물: 장구, 장구채(장구와 채가 없는분은 교육장소에 구비된 장구 사용 가능)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 12.(월)	1,2,3장단 연습 힘조절연습 및 자세 점검 4단계 장단과 구름 익히기	손가락,손목,팔등 각단계별 힘주기 틀어지는 자세 바로 잡기 4단계 장단 구름과 박자 익히기	강의/실습 그룹활동 피드백
2	10. 14.(수)	4단계 추임세 연습 음악과 함께 박자 맞추기 1,2,3,4단계 합쳐 연습	4단계 추임세인 전후세 연습 4단계는 팔의힘을 이용한 파워있는 동작으로 연습하기	강의/실습 그룹활동 피드백
3	10. 19.(월)	5단계 구름과 장단 익히기 음악에 맞게 박자 연습 5단계 추임세 연습	바른자세와 하체 중심 잡기 점검 5단계 추임세인 전후세 적용하기 어려운 박자인 5단계 집중 연습	강의/실습 그룹활동 피드백
4	10. 21.(수)	1,2,3,4,5단계 장단 모두 모아 음악에 맞춰보기 5단계 힘조절연습	5단계는 파워있는 동작이 중요 반박자,한박자 정확하게 지키기 5단계 힘조절, 박자 집중연습	강의/실습 그룹활동 피드백
5	10. 26.(월)	6단계 구름과 장단 익히기 1,2,3,4,5단계와 6단계 합쳐서 연습하기	6단계 구름과 장단 추임세 익히기 ~헛 빈박자 정확히 지키기 음악에 맞춰 6단계 집중연습	강의/실습 피드백
6	10. 28.(수)	강산아리랑 노래로 1단계에서 6단계 까지 박자맞추기와 완성곡 발표	각단계별 자세와 박자 추임세 점검 반박자,한박자, ~헛 빈박자 연습 강산아리랑 작품완성하고 팀별발표	강의/실습 피드백

8. 힐링 코어 다이어트 홀라

- 교육일시: 2026. 10. 7. ~ 10. 28. 매주 수 및 10/12(월), 10/16(금)
(1~3차시) 12:00~13:30 / (4~6차시) 10:00~11:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 황윤정
- 교육장소: 표선면사무소(서귀포시 표선면 표선중앙로 74 3층)

강 의 소 개				
강사소개		현 라니알로하 무용단 부원장 현 제주하와이홀라 교육이사 현 라니알로하 무용단 수석무용수 현 표선주민자치센터 강사 현 표선알로하 동아리 강사		
제안배경		하와이음악과 홀라의 아름다운움직임으로 몸의중심을깨우고 건강과 활력을 채우는 힐링운동		
교육대상		건강한 몸과 스트레스 해소가 필요한 제주 도민 누구나		
교육목적		코어와 하체중심의 움직임을 통해 바른자세와 신체 균형향상 및 스트레스 해소		
교육 준비물		· 개인별 부담금-없음 · 개인별 준비물-편안한 복장 또는 홀라연습복 , 개인텀블러(물)		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10.07(수)	홀라의 이해와 기본자세 익히기	홀라의 이론과 역사,효과 알기 스트레칭,기본 동작 배우기	강의,시범 반복학습, 개인피드백
2	10.12(월)	코어와 하체 강화 동작 배우기	스트레칭,코어,하체근력 동작 배우기,음악에 맞춰 움직이기	강의,시범 반복학습, 개인피드백
3	10.14(수)	홀라 작품을 통해 유산소 운동을 하며 코어,히체운동과 재미를 동시에 느껴본다	스트레칭,홀라작품배우기와 복습1, 운동효과와 아름다운 춤의 연결	강의,시범 반복학습, 개인피드백
4	10.16(금)	홀라 작품을 통해 유산소 운동을 하며 코어,히체운동과 재미를 동시에 느껴본다	스트레칭,홀라작품배우기와복습2, 운동효과와 아름다운 춤의 연결	강의,시범 반복학습, 개인피드백
5	10.21(수)	홀라 작품을 통해 유산소 운동을 하며 코어,히체운동과 재미를 동시에 느껴본다	스트레칭,홀라작품배우기와복습3, 운동효과와 아름다운 춤의 완성	강의,시범 반복학습, 개인피드백
6	10.28(수)	배운 작품 발표를 통해 몸과 마음에 힐링,건강을 누리본다	스트레칭,의상와레이 등 하와이 전통의상을 갖춰입고 배운작품을 발표	강의,시범 반복학습, 개인피드백

9. 편의점 창업 실전 클래스

- 교육일시: 2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 박진수
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - GS리테일(GS25) 20년8개월 근무 - 현, 편의점연구소 대표 컨설턴트 ("편의점 예비경영주 지침서" 집필중)			
제안배경	편의점 창업은 진입장벽이 낮아, 창업자들이 가볍게 생각하고 창업을 진행합니다. 편의점 창업의 실패는 단순한 사업 실패를 넘어, 창업자의 경제적, 정신적 부담으로 이어져 장시간 삶에 큰 영향을 미칠수 있습니다. 편의점시장을 정확히 인지하고, 창업의 성공율을 높이는 기회가 되길 바랍니다.			
교육대상	편의점창업에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	편의점의 산업구조와 창업에 필요한 핵심요소를 이해하고, 실제사례와 점포 분석을 통해 예비창업자가 스스로 사업성을 분석하고, 합리적으로 판단할 수 있는 역량을기르는것.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 20,000 원, 교재비) · 개인별 준비물: 필기도구			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 1.(목)	편의점의 역사와 산업 이해.	* 세계와 국내 편의점의 역사와 발전과정 * 편의점 산업구조와 가맹점 수. * 최근 트렌드와 시장전망	강의 토론
2	10. 8.(목)	상권.입지 분석과 좋은 점포 찾기	* 상권과 입지의 이해(주거.오피스.학교.관광 등) * 유동인구, 배후세대, 동선분석 * 경쟁점 분석 및 실제사례	강의 토론
3	10. 15.(목)	매출,수익성 분석과 가맹계약의 이해	* 예상매출 분석 및 손익계산 구조. * 상품이익, 인건비, 임차료,로스 등 비용 분석 * 가맹형태와 계약구조, 계약전 체크포인트	강의 토론
4	10. 22.(목)	편의점 운영전략과 실전 노하우	* 발주, 재고, 로스 관리 * 인력관리와 점포운영 노하우 * 실제운영사례 및 문제해결 방안	강의 토론
5	10. 29.(목)	최종 창업판단 Q&A	* 내가 이 점포라면 창업할 것인가?(최종판단) * 상권-매출-손익-계약조건 종합검토 * 자유주제 Q&A	강의 토론

10. 호흡이 얼굴형, 체형, 마음을 좌우한다!

- 교육일시: 2026. 10. 7. ~ 10. 28. 매주 월, 수(10/12(월) 제외) 10:00~11:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 오은주
- 교육장소: 물메쉼팡(제주시 애월읍 하소로 161 2층)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 물리치료사 10년 경력(서울소재 대학병원, 장애인복지관, 재활의학과의원, 피부과 등) - 메디컬필라테스 및 요가지도자, 명상지도자(한국명상학회, T급) - (전) 제주내 초등학교 특수학급 방과후 요가수업 지도 - 유수암리 녹고미마을학교 (전) 가족요가, (현) 기공요가명상 수업 진행			
제안배경	우리 몸은 유기적으로 연결되어 있습니다. 해부학적 이론을 기반으로 한 수업을 통해 호흡이 어떻게 얼굴형, 체형, 내장기능, 마음에 영향을 미치는지 알아보고, 호흡과 함께하는 움직이는 명상과 바른 자세를 안내하고자 합니다. 뿐만 아니라, 자율신경의 안정에 도움을 주는 뇌신경이완운동을 통해 몸뿐만 아니라 마음의 스트레스를 관리하는 법을 배우는 시간을 가져보도록 합니다.			
교육대상	호흡과 몸, 마음의 상관관계에 대해 알고 싶고 건강한 움직임에 관심 있는 도민			
교육목적	바른 자세와 호흡에 대한 이해와 심신의 건강증진			
교육 준비물	· 개인별 부담금 : 없음 · 개인별 준비물: 요가매트 (2차시부터)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 7.(수)	■ 호흡 시 일어나는 해부학적 움직임을 이해하고, 자신의 호흡 상태를 인지한다.	■ 호흡 시 몸 안에서 일어나는 양상 ■ 호흡부조화에 따른 질환, 체형변화	강의 실습
2	10. 14.(수)	■ 목,턱,어깨의 체형과 호흡의 연관성을 이해한다. ■ 자율신경 안정의 중요성을 이해한다.	■ 거북목, 굽은어깨와 호흡의 연관성 ■ 마음의 안정에 기여하는 목	강의 실습
3	10. 19.(월)	■ 장요근에 대해 알아보고, 이에 도움이 되는 운동법을 익힌다.	■ 호흡, 생존, 항노화에 중요한 장요근(허리와 다리를 연결하는 근육)에 대한 이해	강의 실습
4	10. 21.(수)	■ 편도체와 관련된 뇌신경과 근육을 학습하고, 뇌신경 안정화 운동방법을 익힌다.	■ 불안해소 및 집중력 향상에 도움이 되는 뇌신경의 이해	강의 실습
5	10. 26.(월)	■ 바른 혀의 위치를 이해하고, 운동기법을 통한 개선방법을 익힌다.	■ 호흡과 자세가 피부탄력 및 얼굴형의 변화에 미치는 영향 (자갈턱, 아데노이드형 얼굴)	강의 실습
6	10. 28.(수)	■ 그동안 학습한 동작을 종합적으로 복습한다.	■ 호흡과 몸&마음 건강에 도움이 되는 체조학습 및 복습	실습

11. 성읍민속마을과 함께하는 “돌담길 오카리나 교실”

- 교육일시: 2026. 10. 6 ~ 10. 31. 매주 화 및 10/10(토), 10/31(토) 13:00~14:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 윤소은
- 교육장소: 성읍민속마을체험공방-몬딱뮤직(서귀포시 표선면 성읍리 843-1)

강 의 소 개				
강사소개	· 이름: 윤소은 · 주요이력 - 음악교육석사/ 중등정교사1급/ 보육교사2급/ 음악심리상담사1급 - 제주교육청예술프로그램강사/ 몬딱뮤직체험공방대표			
제안배경	가장 제주스러운 곳에서 흠뻑으로 빛은 오카리나 연주를 함께 하고자 합니다. 문화적 가치에 비해 현대적 문화예술교육 인프라가 상대적으로 부족한 성읍에서 누구나 쉽게 배우고 연주 할 수 있는 오카리나로 새로운 로컬 문화 콘텐츠를 창출하고자 합니다.			
교육대상	오카리나를 연주하고 싶은 성인 도민 누구나			
교육목적	1인1악기 연주 능력을 배양하고 함께 호흡하고 하모니를 만들어 유대감을 강화, 일상 속 스트레스를 해소하는 심신 치유의 장을 마련합니다.			
교육 준비물	· 악기구입금액 : 23,000 원(개별구매가능)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10/6(화)	오카리나의 이해 및 기초음악 습득	오카리나 연주에 필요한 악보보기 기본 운지 연습	시범연주 맞춤형운지지도
2	10/10(토)	오카리나의 기본 운지, 텅잉, 호흡법 습득	오카리나의 운지와 텅잉, 호흡법 연습곡에 활용	그룹별 연주 피드백 제공
3	10/13(화)	기본 운지 연습곡 연주	텅잉의 소리 들기와 고른호흡법 소리내기 연습	반주 음악(MR) 맞추기
4	10/20(화)	리듬감 익히기 및 연습곡 연주	고음역 운지 연습과 리듬 연습	개인별 음색 피드백
5	10/27(화)	제주 선율 연주 및 합주 연습	제주민요 연주	양상블합주지도
6	10/31(토)	작은 연주회	공방 내 미니 무대 연주, 수료소감 공유 및 개인 연주 촬영	미니발표회, 소감발표및인사

12. AI 퍼스널컬러 진단으로 완성하는 가을 감성 코바늘 패션

- 교육일시: 2026. 10. 12. ~ 10. 28. 매주 월, 수 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강주희
- 교육장소: 낮섬_뜨개공방(제주시 조천읍 신촌7길 20)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 경희대학교 시간강사(여성학, 사회학), 그룹 워크숍, 시민모임 퍼실리테이션 진행. - 심리분석사(MBTI) 자격증 보유, 방과후 지도자 자격증 보유 - 제주학생문화원(2025년), 동녘도서관(2025년), 건입동 주민센터(2026년) 뜨개 수업 - 도민대학(2025년~2026년) : MBTI(성격검사), AI와 결합한 뜨개 수업 진행 - 뜨개 공방 낮섬 운영(원데이 클래스 운영)			
제안배경	- 수강생 개개인의 피부 톤에 가장 잘 어울리는 맞춤형 가을 컬러 팔레트를 도출. - 쌀쌀해지는 10월 계절감에 맞추어 실용적인 가을 패션 소품(워머, 모자, 스카프)을 직접 완성함으로써 수강생의 성취감과 완성도 높은 취미 활용도를 도모.			
교육대상	손뜨개(코바늘)에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	- 생성형 AI(Gemini, ChatGPT 등) 기술 활용법 - 손뜨개 기초 학습, 뜨개 소품 1주일에 1개 완성(총 3개)			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 10,000원) · 개인별 준비물: '없음'			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 12.(월)	AI 퍼스널컬러 진단 & 기초 뜨개	· AI 퍼스널컬러 진단 툴 활용 및 톤 분석 · 뜨개 기초 : 사슬뜨기, 한길긴뜨기	강의 실습
2	10. 14.(수)	나만의 톤으로 만드는 가을 스카프	· AI 추천 배색을 적용한 스카프 패턴 뜨기 · 태슬 장식 달기 및 마감 처리	강의 실습
3	10. 19.(월)	포근함을 더하는 F/W 넥워머 (기본)	· AI 퍼스널컬러에 맞춘 메인 실 선정 · 입체 무늬 세우기 및 단 올리기	강의 실습
4	10. 21.(수)	포근함을 더하는 F/W 넥워머 (완성)	· 넥워머 연결 및 포인트 단추/라벨 달기 · 퍼스널컬러 레이어링 연출법 공유	강의 실습
5	10. 26.(월)	얼굴형을 밝히는 코바늘 모자 (기본)	· 얼굴형·톤 맞춤 모자 형태 및 색상 매칭 · 원형 코잡기 및 정수리 늘림 뜨기	강의 실습
6	10. 28.(수)	코바늘 모자 완성 & F/W 컬렉션 공유	· 모자 챙 줄임/늘림 형태 잡기 · AI 퍼스널컬러 3종 착장 완성 및 성과 공유	강의 실습

13. 내 마음대로 만드는 잡지, 진(Zine) 나의 취향 매거진 만들기

- 교육일시: 2026. 10. 16. ~ 10. 31. 매주 금, 토 10:30~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 이은정
- 교육장소: 반디왓(제주시 한경면 청수동7길 51 1층)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 교육학박사, 전직 대학교수·연구원 (성균관대, 계명대, 덕성여대, 동국대, 제주대 등) - 『심리학, 진작 배울걸 그랬네(베이직북스)』 역자 - 브런치 작가 : 필명 '은정원'으로 활동 중 - 유튜브 : '명상하는 책방언니' 채널 운영			
제안배경	평생 내가 제일 궁금한 사람은 역시 '나' 아닐까? 온통 내가 좋아하는 것들만 모아 '세상에서 하나뿐인 잡지, 진(Zine)'을 만들어 본다. 정답도, 규칙도 없이 취향 하나로 시작해서 나 자신을 더 많이 이해하고 더 넓은 세상과 연결되는 경험을 합니다.			
교육대상	세상에서 하나뿐인 나만의 매거진을 만들고 싶은 '제주 도민 누구나'			
교육목적	· 가벼운 소재로 시작해서 자연스럽게 자기표현의 즐거움을 경험한다. · 내 손으로 직접 만든 결과물(진)을 보며, 성취감과 자기사랑을 체감한다. · 취향을 나누는 과정에서 처음 만난 수강생들 간 소통과 수용감을 형성한다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금 : 0원 · 개인별 준비물 : 오려도 되는 잡지나 전단지, 왠지 필요할 것 같은 사진 등 (필수 아님)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10.16. (금)	프로필 페이지 만들기	· 첫 만남 아이스브레이킹 · 나를 소개하는 프로필형 내지 제작	강의 실습
2	10.17. (토)	나를 설명하는 사물들	· 소지품, 최애편 등 각별히 간직하게 되는 사물을 주제로 콜라주 내지 제작	강의 실습
3	10.23. (금)	인생 콘텐츠를 보여줘	· 좋아하는 노래, 영화, 책 등을 소개하고 관련 내용을 짧게 곁들여 기록하는 내지 제작	강의 실습
4	10.24. (토)	나만의 취향 사전	· 다양한 방법으로 내 '단어들'을 찾아보고 나만의 의미를 풀이하는 내지 제작	강의 실습
5	10.30. (금)	나의 최애 시공간	· 좋아하는 공간, 계절, 하루 중의 어느 순간 등을 기록하는 내지 제작	강의 실습
6	10.31. (토)	완성과 나눔	· 취향지도(목차), 표지와 마지막장 작성 · 미니 갤러리: 내 매거진 자랑하기	강의 실습

14. 돌에 새기는 수제 도장, 전각

- 교육일시: 2026. 10. 3. ~ 10. 18. 매주 토, 일 10:30~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강주미
- 교육장소: 묘선 아트스튜디오(제주시 조천읍 조와로63, 3층)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 한국화 및 전각 창작품 다수(성신여대 동양화과) - 포트폴리오 웹사이트 : https://myosun.vercel.app/ - 도서 '중동을 여행하다' 출간(글/사진/그림) - 세계일보 지면 신문 연재 144화(3년 6개월) 기고(글/사진)			
제안배경	- 디지털 시대 속 손수 만드는 가치를 체험하고, 몰입을 통한 집중력 향상과 조형 감각 개발 및 실생활 활용성이 높은 나만의 인장 소장			
교육대상	- 돌에 새기는 과정에서 마음의 정돈과 성취감을 얻고자 하는 도민 누구나			
교육목적	- 음각과 양각의 전각 기법을 익혀 완성도 높은 나만의 수제 돌도장 완성			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 15,000 원) - 재료비(전각석 세트) · 개인별 준비물: 없음 · 강사 제공: 전각도, 전각고정대, 인주 등			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 3.(토)	전각의 기초와 도구 익히기	- 전각의 개념 및 도구 설명 - 안전한 전각도 사용 방법 익히기 - 직선, 곡선 칼선 새기기	실습
2	10. 4.(일)	돌에 새길 디자인 스케치 및 음각 기법 익히기	- 돌에 새길 글자/그림 스케치 - 음각으로 새기기	실습
3	10. 10.(토)	전각석(7푼) 음각으로 완성	- 선 다듬기 - 전각 찍어보고 수정 보완하여 완성	실습
4	10. 11.(일)	양각 기법 익히기	- 양각(배경을 파내기) 특징 이해하기 - 양각으로 새기기	실습
5	10. 17.(토)	전각석(7푼) 양각으로 완성	- 선 다듬기 - 전각 찍어보고 수정 보완하여 완성	실습
6	10. 18.(일)	두인 완성 및 작품 마무리	- 두인 완성 - 최종 작품 3개 완성하여 마무리	실습

15. 누구나 쉽게 시작하는 우쿨렐레

- 교육일시: 2026. 10. 2. ~ 10. 23. 매주 화, 금(10/9(금) 제외) 13:00~14:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 구사라
- 교육장소: 남원드림센터 공유학습실(서귀포시 남원읍 남원회관로 28)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 경북 예술고등학교 피아노과 졸업 - 영남대학교 피아노과 졸업 - 상명대학교 문화기술대학원 뮤직 테크놀로지학과 졸업 - 우쿨렐레 지도자 1급 자격증 취득 - 음악심리상담사 1급 자격증 취득 - JK실용음악학원 건반, 작곡 강사 - 성산고등학교 밴드부 강사 - 제주 영송학교 여가 활동 강사 - 「대구 경북 세계 물포럼 국악콘서트」, 「산이 정기연주회」, 「해금 힐링콘서트」, 「대구예술발전소 북성로 공간콘서트」, 「Re:20세기를 노래하다」, 「한국정가진흥회 제11회 정기연주회」 등 다수 공연 편곡 및 건반 연주 - 대구 MBC 광복 78주년 특집 「시대의 거울, 대중가요의 서막을 알리다」 출연 및 건반 연주		
제안배경		우쿨렐레는 악기가 작고 연주법이 비교적 간단하여 음악을 처음 접하는 성인도 부담 없이 시작할 수 있는 악기입니다. 음악을 배우고 싶지만 어렵게 느껴 시작하지 못했던 도민들이 쉽고 즐겁게 악기를 배우고, 일상 속에서 음악을 즐길 수 있는 기회를 제공하고자 본 강좌를 제안합니다.		
교육대상		우쿨렐레에 관심 있는 성인 도민 누구나 등		
교육목적		우쿨렐레의 기본 코드와 다양한 리듬을 익히고, 친숙한 곡을 직접 연주하며 기초 연주 능력을 기릅니다. 강좌 수료 후에도 스스로 우쿨렐레를 연주하며 일상 속에서 음악을 지속적으로 즐길 수 있도록 하는 것을 목표로 합니다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금 없음 · 개인별 준비물: 악기 (우쿨렐레)		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 2.(금)	우쿨렐레의 기본 연주법과 간단한 코드를 익혀 짧은 곡을 연주한다	악기 구조·조율·기본자세 C, F코드 다운·업 스트로크 꼭꼭 숨어라 연주	강의 연습

2	10. 6.(화)	기본 코드 진행을 익혀 곡을 연주한다	G7 코드 C, F, G7 코드 전환 왈츠 스트로크 에델바이스 연주	강의 연습
3	10. 13.(화)	다양한 리듬으로 곡을 연주한다	D7 코드 고고 스트로크 You Are My Sunshine 연주	강의 연습
4	10. 16.(금)	새로운 코드와 리듬을 익혀 연주곡을 확장한다	Am, Em 코드 칼립소 스트로크 여행을 떠나요, 제주도의 푸른밤	강의 연습
5	10. 20.(화)	멜로디와 반주를 함께 경험한다	타브악보 읽기 간단한 멜로디 연습 스케일, 비행기	강의 연습
6	10. 23.(금)	배운 연주법을 활용하여 함께 합주한다	코드·스트로크 총복습 파트 나누기 You Are My Sunshine 등 배운 곡 합주	연습 합주

16. AI 시대, 내 문장으로 쓰는 에세이

○ 교육일시: 2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목 18:00~20:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 강사라

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 작가/진리박스 대표 : 글쓰기 책쓰기 교육 및 저자 원고 코칭 - 저서 다수 출간 / 성인 대상 글쓰기 책쓰기 AI 활용 교육 기획 운영			
제안배경	AI가 몇 초 만에 문장을 만들어주는 시대일수록, 자신의 경험을 돌아보고 생각하여 '내 문장'으로 쓰는 힘은 더욱 중요해지고 있다. 본 과정은 AI에게 글을 대신 쓰게 하는 수업이 아니라, 자신의 경험과 생각을 직접 글로 표현하는 실전 글쓰기 과정이다. AI는 질문과 피드백, 퇴고를 돕는 보조 도구로 활용하여 AI시대에도 자기 생각과 목소리를 지키는 글쓰기 역량을 기르고자 한다.			
교육대상	자신의 경험과 생각을 에세이로 쓰고 싶거나, 생성형 AI를 글쓰기에 건강하게 활용하는 방법을 배우고 싶은 성인 제주도민 누구나			
교육목적	1. 일상의 경험과 기억에서 스스로 글감을 발견하고 자기 생각을 글로 표현한다. 2. 직접 초고를 쓰고 퇴고하며 사유하는 힘과 자기 문장을 기른다. 3. 생성형 AI를 대필이 아닌 질문·피드백·퇴고 도구로 활용하는 방법을 익힌다. 4. 3편 이상의 에세이를 완성하고 제목과 목차를 갖춘 나만의 글모음으로 구성한다.			
교육준비물	· 개인별 부담금 : 없음 · 개인별 준비물: 필기도구, 노트북 또는 태블릿, ChatGPT 개인 계정			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 1.(목)	AI글과 내 글 비교, AI를 질문자로 활용한다	AI와 함께, 내 삶에서 글감 10개 꺼내기	질문 AI실습
2	10. 8.(목)	AI 인터뷰로 기억을 구체화한다	AI와 인터뷰, 첫 에세이 쓰기	사례비교 AI인터뷰 2인 피드백
3	10. 15.(목)	의도적으로 AI OFF, 직접 생각하고 쓴다	AI OFF, 두 번째 에세이 쓰기	질문활동 그룹대화
4	10. 22.(목)	구조 중복 독자 관점 피드백 받는다	AI피드백과, 내 문장 퇴고하기	비교실습 AI실습 상호피드백
5	10. 29.(목)	제목 목차 순서 독자 관점 점검한다	AI와 함께 세 편의 에세이 완성하기	AI실습 개인 퇴고 낭독 공유

17. 색연필수업 1 — 관찰에서 완성까지, 색연필로 그리는 그림

- 교육일시: 2026. 10. 12. ~ 10. 28. 매주 월, 수 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김화혁
- 교육장소: 마음에온 도순 101동, 1층(서귀포시 일주서로 356-2)

강 의 소 개				
강사소개	· 미술작가 및 미술교육 강사 · 제주 서귀포 지역에서 성인 대상 미술강의 3년 · 성인·장애인·아동 및 사단법인 누구나 강사 등 다양한 대상 미술교육 활동 · 색연필 미술교육 교재 『색연필수업1』 집필 및 제작 · 색연필, 드로잉, 수채화 등 다양한 미술 표현 교육			
제안배경	색연필은 누구나 쉽게 시작할 수 있는 미술 재료이지만, 선·명암·색채·형태·질감을 체계적으로 익히면 회화적이고 깊이 있는 작품으로 발전시킬 수 있습니다. 제주 지역에서 다양한 연령과 대상에게 미술교육을 진행해 온 경험을 바탕으로, 초보자도 부담 없이 참여하면서 관찰과 표현의 기초를 익힐 수 있는 색연필 미술교육 과정을 구성하고자 합니다. 특히 직접 집필한 색연필 미술교육 교재 『색연필수업1』을 바탕으로 단계별 실습 중심의 교육을 진행합니다.			
교육대상	색연필 그림에 관심 있는 성인 제주도민 누구나			
교육목적	색연필의 기본적인 사용법과 표현기법을 익히고, 관찰을 통한 형태·비례·명암·색채의 이해를 바탕으로 하나의 그림을 완성할 수 있는 기초적인 미술 표현 능력을 기릅니다. 단순한 색칠이 아닌 색의 중첩과 혼합, 명암과 질감 표현을 통해 색연필을 회화적 표현의 도구로 활용할 수 있도록 합니다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금 : 교재비 19,000원 (“색연필수업1”PDF 중심으로 진행) · 개인별 준비물 : 색연필, 스케치, 지우개, 연필 등 개인 미술도구			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 12.(월)	색연필의 기본과 색을 쌓는방법	색연필의 올바른 사용법, 필압과 선, 색을 쌓는 방법, 색 혼합, 색조합의 기본 원리	강의, 실습 피드백
2	10. 14.(수)	질감과 입체감 표현	선의 방향과 필압 조절, 천·반짝이는 질감·돌의 표현, 짧은 선을 이용한 질감 표현, 색상·명도·채도의 이해	강의, 실습 피드백
3	10. 19.(월)	정물의 형태와 관찰	꽃과 화병을 통한 형태 관찰, 사물의 비례와 구조, 색연필로 형태와 명암 표현하기	강의, 실습 피드백

4	10. 21.(수)	정물화의 구성과 완성	구도를 갖춘 정물화, 사물의 배치와 화면 구성, 가지에 달린 감을 활용한 형태·명암·색채 표현, 정물화 구도의 이해	강의, 실습 피드백
5	10. 26.(월)	꽃의 구조와 색채 표현	튤립·데이지·코스모스·장미 등을 활용한 꽃의 구조 관찰, 꽃잎의 방향과 겹침, 색의 중첩과 명암 표현	강의, 실습 피드백
6	10. 28.(수)	꽃 그림 완성하기	수국·백합·해바라기·난초·작약·극락조 등 다양한 꽃의 특징 이해, 질감과 명암을 적용하여 작품 완성, 감상 및 피드백	작품완성, 피드백

18. 아크릴화 그리기 - 내 공간에 그림 한 점

- 교육일시: 2026. 10. 2. ~ 10. 23. 매주 수, 금(10/9(금) 제외) 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김은숙
- 교육장소: 마음에온 삼도3차(제주시 중앙로16길 13-1)

강 의 소 개				
강사소개	주요이력 · 개인전9회 단체전 다수 ,공공미술 벽화 기획 및 참여 예술인 · 현 보물섬 학교 초등저학년 미술 강사 · 전 중문고등학교 교육특화 프로그램 팝아트 제작하기 운영 · 표선면 가마초등학교 안전하고 아름다운 등굣길 만들기 벽화 사업 · 파주 시민강좌 5060을 위한 치유프로그램 '나의 자화상 그리기' 진행			
제안배경	바쁜 일상 속에서 스트레스를 해소하고 심리적 안정을 찾을 수 있는 치유미술 프로그램입니다. 명상 드로잉으로 마음을 열고, 다양한 팝아트 작품을 함께 감상합니다. 다루기 쉬운 아크릴 물감을 활용하여 누구나 쉽게 내 공간의 꽃그림과 풍경화를 자신만의 캔버스 작품으로 만들어 성취감을 얻을 수 있어요			
교육대상	아크릴화로 그림을 완성하여 내 공간에 두고 싶은 성인 도민 누구나			
교육목적	아크릴 물감의 기초 사용법을 습득하고, 명상 드로잉을 통한 심리적 치유와 캔버스 작품 작성을 목표로 합니다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 60,000 원) · 개인별 준비물: 개인 앞치마, 핸드타올(물휴지)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 2.(금)	명상 드로잉, 아크릴의 이해 아크릴물감 이해 및 연습 AI로 편집하기	선 드로잉을 통한 마음 열기드로잉 아크릴화 물감 연습.꽃그림감상하기. AI로 편집하기	강의 ppt 실습
2	10. 7.(수)	아크릴 물감 특성 파악하기 명화 먹지대고 밑그림 스케치 초벌 바탕색 칠하기	조색 및 다양한 기법 명화 따라그리 연습 먹지 활용 스케치 밑그림 완성	강의 ppt 실습
3	10. 14.(수)	명상드로잉 아크릴 물감으로 명화모사로 꽃그림한점 완성하기	명상드로잉으로 선연습과 집중 캔버스에 채색으로 명화습작 완성	강의 실습
4	10. 16.(금)	명상드로잉 촬영한 풍경화 준비 및 밑그림 초벌 채색	명상드로잉 다양한 기법으로 풍경화그리기를 이해하고 실습한다.	강의 ppt 실습
5	10. 21.(수)	명상드로잉 채색 및 세부 묘사	명상드로잉 오브제 세부 채색 및 명암 표현	강의 실습
6	10. 23(금)	캔버스 두 작품 완성 및 촬영 내 작품 설명해보기	두 작품 마감 및 작품 촬영 도슨트가 되어보기	강의 실습

19. 손만 올려도 소리나는 가야금 클래스

- 교육일시: 2026. 10. 6 ~ 10. 27. 매주 화 16:00~18:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 신은숙
- 교육장소: (주)칠성교통 2층교육실(제주시 애월읍 중엄 1길 13)

강 의 소 개	
강사소개	· 이름 : 신은숙 · 주요 학력 및 자격 - 용인대학교 문화예술대학원 한국음악과 석사 졸업 - 국가무형문화재 제45호 아쟁강류 대금산조 이수자 - 강태홍류 가야금산조 원형보존회 회원 및 제주도 지회장 · 주요 수상 경력 - 제52회 진주개천예술제 종합대상 (문화관광부 장관상) - 제13회 환경·담양 소고축제 창작퓨전부문 가야금 대상 - 제12회 담양 전국국악경연대회 가야금 최우수상 - 제1회 진해전국국악대전 기악일반부 금상 - 제5회 제주전국국악경연대회 기악일반부 단체 장려상 · 주요 연주 및 대외활동 - 글로벌 공연 : 2025 뉴욕 경제포럼(미국 노스캐롤라이나) 초청 공연, 동유럽 7개국 - 순화공연(루마니아, 체코, 독일 등), 일본 교토 한일 교류 음악회 등 - 지역 공연 : 2002 '제주를 빛낸 사람' 선정 (제주특별자치도지사), 21세기 새 제주를 이끌어갈 '신지식인' 선정 (홍사단 본부) - 예술 활동: 신은숙 대금·가야금 독주회(총 9회 개최), 제주민요 음반 발매 등
제안배경	외국인·장애인분들 「누구나, 어디서나, 장벽 없는 우리 소리의 향유」 1. 가야금의 대중화 및 생활 예술 저변 확대 본 강의는 가야금이 특정 계층만 배우는 어려운 악기라는 편견을 깨고, 제주도민 누구나 쉽고 친숙하게 즐길 수 있는 생활 예술로 자리 잡는 것을 목표로 합니다. 2. 지역 간 문화 격차 해소 및 보편적 복지 실현 상대적으로 문화 향유 기회가 적은 읍·면 지역의 학생과 도민, 그리고 거주 외국인들에게 '국민 악기' 가야금의 매력을 전파하여 지역 간 교육 불평등을 해소하고자 합니다. 3. 문화적 자긍심 고취와 소통의 장 마련 장애 여부나 숙련도와 상관없이 손끝의 울림으로 하나 되는 문화 복지를 실현하며, 전통 선율을 통해 도민과 외국인이 함께 소통하는 계기를 마련하고자 합니다.
교육대상	가야금에 관심 있는 제주도민 누구나 (읍·면 지역 주민, 거주 외국인, 장애인 참여 가능)
교육목적	제주도민 누구나 쉽고 즐겁게 가야금을 배워 기초 주법을 익히고, 이를 바탕으로 소외계층 대상 재능기부 및 공연 활동에 참여함으로써 개인의 자존감과 우리 국악에 대한 자부심을 높이는 것을 목적으로 합니다. 교육목적은 도민들이 우리 전통악기 가야금을 쉽게 배우고 즐기며 문화예술 향유 기회를 넓히는 데 있습니다. 가야금의 기본 연주법과 기초 음악 이론을 익혀 평생학습의 기반을 마련합니다. 전통음악 체험을 통해 지역 문화에 대한 이해와 자긍심을 높입니다. 세대가 함께 참여하는 배움의 장을 조성하여 소통과 공동체 의식을 강화합니다. 연주 활동을 통해 정서 안정, 집중력 향상, 여가 선용에 도움을 줍니다. 도민 누구나 쉽게 참여할 수 있는 생활문화 교육으로 삶의 질 향상에 기여하는 데 목적이 있습니다
교육 준비물	가야금 사용료 1회당 4,500원(조율비포함) 총 18,000원

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10.6(화)	우리나라 민요 「군밤타령」 가 야금 연주	세 「군밤타령」의 유래와 민요의 특징 알아보기 • 곡의 장단과 기본 선율 익히기 • 오른손 뜯기·튀기기 주법 연습 • 장단에 맞춰 가야금 선율 익히기 • 반복되는 선율과 리듬 정확하게 연주하기 • 빠르기와 강약을 조절하여 흥겹게 표현하기 • 전체 곡을 연결하여 발표 연주하기 마치장단의 기본 리듬과 특징 이해 「군밤타령」의 선율과 장단 익히기 시김새와 농현을 활용한 표현력 있는 연주 정확한 박자와 호흡으로 독주 및 합주 연습한다.	단체·개별 실기지도
2	10.13(화)	「노들강변」을 노래와 장단을 함 께 익히면서 가야 금으로 연주하는 수업으로 표현하 면 좋습니다.	왼손을 주음에 올려놓아서 노래를 부르면서 아름답게 곡주를 가야금 선율위에 살포시 얹어 넣는다. 우리나라 민요 「노들강변」의 특징 이해하기 • 노래를 함께 부르며 가락과 선율 익히기 • 세마치장단의 기본 장단 익히기 • 장단을 치면서 가야금 선율 연주하기 • 노래와 가야금 연주를 함께하며 장단의 흥과 멋 표현하 기 • 곡의 흐름에 맞춰 전체 연주하기	단체·개별 실기지도
3	10.20(화)	노들강변 복습 + 우리나라 민요 밀양아리랑 흥겹 게 연주하기	• 「노들강변」 복습 및 세마치장단 익히기 • 노래를 부르며 가야금 선율과 장단 맞추기 • 우리나라 대표 민요 「밀양아리랑」 감상하기 • 「밀양아리랑」의 특징과 장단 이해하기 • 노래를 따라 부르며 가야금 가락 익히기 • 장단에 맞춰 가야금으로 흥겹게 연주하기 가야금 각 부 분의 명칭과 줄의 구조를 이해합니다. 작은 발표회와 연주 체험으로 성취감과 자존감을 높인다. 온음표, 점음표, 스타카토 등 기초 음악 이론과 국악보인 '정간보' 읽는 법을 체계적으로 익힌다. 우리 음악의 기본인 세마치장단(덩 덩 딱 쿵 딱)을 무릎 장단으 로 직접 쳐보며 리듬감을 몸으로 익히고, '아리랑'의 구음(입소리)과 연주를 병행하여 전통 선율의 기초 를 반복하면서 체득한다.	단체·개별 실기지도
4	10.27(화)	다양한 민요의 가 락과 장단을 익히 며 가야금 연주에 필요한 주법과 표 현력을 향상시키 고, 천천히 정확하 게 연주하는 과정 을 통해 가야금산 조 학습으로 자연 스럽게 이어질 수 있는 기초 연주 능력을 기른다.	• 가야금산조 입문 전 필수 민요곡 학습 • 「진도아리랑」, 「새타령」, 「꽃타령」, 「남원산성」 익히기 • 각 곡의 장단과 선율 구조 이해하기 • 빠르기를 서두르지 않고 천천히 정확한 음정과 주법으 로 연주하기 • 꺾는음, 농현 등 민요 특유의 표현법 익히기 • 반복 연습을 통해 손가락 주법과 가락 연결 능력 향상 하기 • 민요의 다양한 가락을 익혀 가야금산조 연주에 필요한 기본기 다지기를 천천히 미리 눈으로 익힌다 정악 「타령」과 아리랑 연주를 통해 표현력과 연주 능력을 기른다. 올바른 주법으로 안정적이고 아름다운 소리를 낼 수 있다. 리랑」과 「도라지타령」을 연주하며 전통 민요의 선율과 흥을 배우고 느끼게 한다	단체·개별 실기지도

20. 초보자를 위한 네이버 블로그 첫걸음

- 교육일시: 2026. 10. 10. ~ 10. 31. 매주 토 14:00~15:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 지수환
- 교육장소: 아래아디자인 강의실(제주시 동광로4길 14 2층)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 온라인 마케팅 실무 경력 및 네이버 블로그·SNS 콘텐츠 기획·운영 - 키워드 분석, 콘텐츠 제작, 온라인 광고 및 디자인 실무 - 제주 블로그 성장모임 오프라인 강의 진행		
제안배경		블로그를 시작하고 싶어도 주제 선정, 키워드, 글쓰기, 검색 노출 등 처음부터 알아야 할 내용이 많아 어려움을 느끼는 경우가 많습니다. 특히 글을 꾸준히 작성하더라도 어떤 주제로 운영해야 하는지, 사람들이 어떤 내용을 검색하는지 이해하지 못하면 방향을 잡기 어려울 수 있습니다. 본 과정은 블로그 초보자가 자신의 관심과 경험을 바탕으로 운영 방향을 정하고, 네이버 기본을 이해한 뒤 제목과 본문을 직접 작성해보는 과정입니다. 강의와 실습, 피드백을 함께 진행하며 마지막에는 AI를 활용해 교육 이후에도 스스로 블로그를 운영할 수 있도록 돕고자 합니다.		
교육대상		네이버 블로그를 처음 시작하거나, 운영 중이지만 방향과 글쓰기에 어려움을 느끼는 성인 도민 누구나		
교육목적		· 자신의 관심과 경험을 바탕으로 블로그의 주제와 운영 방향을 설정한다. · 네이버 검색과 키워드의 기본 원리를 이해하고 내 글에 적용한다. · 블로그 제목과 본문을 구성하는 방법을 익힌다. · 교육 종료 후 스스로 블로그를 꾸준히 운영할 수 있는 기초 역량을 갖춘다.		
교육준비물		· 개인별 부담금: 없음 · 개인별 준비물: 노트북 또는 스마트폰 / 게시글 작성 실습에 사용할 사진		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 10.(토)	내 블로그 방향과 주제 찾기	· 왜 블로그를 하는지 · 블로그 운영 방향 · 나에게 맞는 주제 찾기	강의, 실습, 발표

2	10. 17.(토)	키워드와 제목 만들기	• 네이버 검색 이해 • 내 주제에 맞는 키워드 찾기 • 좋은/아쉬운 제목 비교 • 내 글 제목 직접 작성	강의, 실습, 토론
3	10. 24.(토)	읽기 쉬운 블로그 글쓰기	• 도입부·소제목·본문 구성 알아보기 • 정보,경험을 자연스럽게 연결하기 • 실제 글 구조 직접 만들기	강의, 실습, 발표
4	10. 31.(토)	AI와 함께 게시글 하나 완성	• AI를 활용한 게시글 기획 방법 • 키워드·제목·본문 구성하기 • 실제 게시글 하나 작성하기	강의, 실습, 발표

21. 알고 보면 더 재미있어지는 건축이야기

- 교육일시: 2026. 10. 1. ~ 10. 29. 매주 목(10/15(목) 제외) 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 남기영
- 교육장소: 노형중흥에스클래스 관리사무소 2층 다목적실(제주시 광평동로66)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 한국전력공사 - 삼성물산 건설부문 - 현 마노건축사사무소 대표			
제안배경	우리가 살아가는 세상에는 익숙해서 지나치기 쉬운 흥미로운 원리와 이야기가 곳곳에 숨어 있습니다. 건축·도시·과학·예술·역사·생활문화 등 다양한 분야의 재미있는 사례를 쉽고 친근하게 풀어냄으로써, 일상을 새로운 시선으로 또한 다른 관점으로 바라보는 즐거움과 인문학적 사고의 폭을 넓히고자 본 강의를 제안합니다.			
교육대상	재미있는 건축이야기에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	건축을 비롯한 다양한 분야에 숨어있는 이야기를 통해서 과학적이고 인문학적인 사고의 폭을 넓혀 세상을 더욱 재미있고 의미있게 바라보도록 하고자 함			
교육 준비물	없 음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 1.(목)	고대 건축 양식의 이해	유럽여행이 10배 재미 있어지는 건축이야기 I	강의 토론
2	10. 8.(목)	중세 건축 양식의 이해	유럽여행이 10배 재미 있어지는 건축이야기 II	강의 토론
3	10. 22.(목)	건축에 적용된 과학의 이해와 발견	건축 속 재미있는 과학이야기	강의 토론
4	10. 29.(목)	착시가 적용된 건축의 발견	사람을 속이는 착시와 건축의 관계	강의 토론

22. 나만의 캐릭터로 시작하는 인스타툰 시로 캐릭터부터 에피소드 · 연재 · 릴스까지

- 교육일시: 2026. 10. 12. ~ 10. 29. 매주 월, 목(2회차만 10/16(금)) 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김태리
- 교육장소: 마음에온 도순 101동, 1층(서귀포시 일주서로 356-2)

강 의 소 개				
강사소개	활동분야 : 온라인 마케팅 및 콘텐츠 기획 10년차 과학문화공간·스타트업·병원·호텔 등 실무 경력 8년 프리랜서 및 AI 브랜딩 강사 2년차 주요 강의 분야 : 생성형 AI 활용, 인스타그램 콘텐츠 기획, Canva 디자인, CapCut 영상 편집, 스마트폰 디지털 활용, 브랜딩·콘텐츠 제작			
제안배경	AI와 SNS를 활용해 나만의 캐릭터와 이야기를 기획하고, 인스타툰으로 제작·연재하는 과정을 익힌다. 단순 제작을 넘어 Canva와 CapCut을 활용해 이미지와 영상 콘텐츠로 확장하고, 수업 이후에도 스스로 꾸준히 콘텐츠를 만들고 운영할 수 있도록 돕고자 한다.			
교육대상	성인 도민 누구나			
교육목적	나만의 캐릭터와 이야기를 기획하고 인스타툰으로 제작·연재하는 전 과정을 익힌다. AI, Canva, CapCut을 활용해 이미지와 영상 콘텐츠 제작 역량을 높이고, 스스로 꾸준히 SNS 콘텐츠를 기획하고 운영할 수 있는 능력을 기른다.			
교육준비물	교육준비물 : 개인 노트북, 스마트폰, 충전기 외 개인별 부담금 없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 12.(월)	나만의 인스타툰 주제와 계정 방향을 정할 수 있다.	인스타툰 이해, 계정 방향 설정, 콘텐츠 소재 찾기	사례 소개, AI 활용 실습, 개별 기획
2	10. 16.(금)	나를 닮은 캐릭터를 기획하고 제작할 수 있다.	캐릭터 콘셉트 설정, 캐릭터 시트 구성, AI 이미지 생성	예시 분석, AI 실습, 개별 피드백
3	10. 19.(월)	일상의 경험을 짧은 인스타툰 이야기로 구성할 수 있다.	에피소드 소재 찾기, 스토리 구성, 1편 콘티 작성	사례 분석, 스토리 실습, AI 활용
4	10. 22.(목)	Canva를 활용해 인스타툰 1편을 완성할 수 있다.	4:5 화면 구성, 캐릭터·말풍선·텍스트 배치, 디자인 완성	Canva 시연, 개별 제작 실습
5	10. 26.(월)	완성한 인스타툰을 인스타그램에 효과적으로 게시할 수 있다.	프로필 점검, 캡션·해시태그 작성, 게시물 업로드	계정 점검, AI 글쓰기 실습, 게시 실습
6	10. 29.(목)	완성한 인스타툰을 짧은 릴스 영상으로 제작할 수 있다.	이미지 영상화, CapCut 기본 편집, 자막·음악 활용, 릴스 완성	CapCut 시연, 영상 제작 실습, 결과 공유

23. AI와 만드는 나만의 핸드메이드 소책자: Zine

○ 교육일시: 2026. 10. 13. ~ 10. 30. 매주 화, 금 11:30-13:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 김보령

○ 교육장소: 플레이웰에듀(제주시 구좌읍 구좌로 77 2층)

강 의 소 개				
강사소개	• NYU TESOL 석사 • 전 NYU English Institute 부원장, CUNY 객원교수 • 영어교육 및 영어그림책 활용 교육 경력 25년 • Rosa Books 대표 / 그림책 작가 및 출판 기획 • AI를 활용한 그림책 창작 및 콘텐츠 제작 강의 다수 진행 • 「AI 맞춤형 영어 그림책 만들기」「AI를 활용한 나의 이야기 만들기」「AI아트 클래스」강의 • 도서관·평생학습기관·학교 대상 영어그림책 및 AI 창작 프로그램 운영 • 성인 및 아동 대상 그림책 기획·스토리텔링·이미지 제작·출판 과정 지도 • 그림책 및 독립출판물 기획·제작 경험 • 저서 『너와 나의 제주』, 『작고 귀여운 책』, 『제주하늘 엮서 그림책』, 『사라지지 않는 괴물』, 『Univers e』, 『Stonie』 등, 『너와 나의 제주』 아이러브북스 대상 수상, 북아트지도사 1급 자격증 • 제주북페어, 영암아트북페어, 쪽지 아트북페어 등 참여			
제안배경	최근 독립출판과 개인 창작 소책자에 대한 관심이 높아지면서, 자신의 경험과 생각을 직접 표현하려는 창작 욕구도 커지고 있습니다. 본 과정은 생성형 AI로 만든 글과 이미지를 편집하여 성형 AI 교육이 도구 사용과 디지털 결과물 제작에 머무르지 않도록, AI로 만든 글과 이미지를 실제 책으로 완성하는 창작 프로그램입니다. Canva 편집과 출력·절개·접기 과정을 거쳐 실물 창작 소책자(Zine)로 완성하는 프로그램으로 실물 Zine (핸드메이드 개인창작 소책자) 으로 완성함으로써 이를 통해 참여자의 디지털 활용 능력과 창의적 자기표현 역량을 높이고, 완성작품의 전시와 공유를 통해 지역의 문화적 소통을 확장하고자 합니다.			
교육대상	성인 도민 누구나			
교육목적	• 생성형 AI를 활용하여 개인의 경험과 지역의 이야기를 창작 소재로 발굴한다. • AI로 생성한 글과 이미지를 직접 선택·수정·재구성하며 디지털 창작 역량을 기른다. • Canva 편집과 출력·절개·접기 과정을 통해 개인 창작 소책자(Zine)를 완성한다. • 완성 작품을 전시하고 공유함으로써 창의적 자기표현과 지역의 문화적 소통을 활성화한다			
교육 준비물	· 재료비: 1만원			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 13.(화)	Zine과 생성형 AI 이해	Zine과 독립출판의 특징 알아보기, 다양한 접지 방식 체험, AI 도구 설정 후 자신의 일상·기억·감정·지역에서 창작 소재 찾기	강의 실습
2	10. 16.(금)	나의 이야기 구성하기	세화바다 방문 및 창작 소재 탐색(30분) AI 질문을 활용해 개인의 서사 확장하기, 독자와 핵심 메시지 정하기, 16페이지 이야기	강의 실습 피드백

			흐름 구성, 빈 종이로 Zine 더미 만들기	
3	10. 20.(화)	짧고 인상적인 글쓰기	페이지별 원고 작성, AI를 활용한 문장 요약·수정·교정, 제목과 표지 문구 만들기, 자신의 목소리가 드러나도록 재구성하기	강의 실습 피드백
4	10. 23.(금)	AI 이미지 제작하기	손그림·사진·콜라주·AI 이미지 활용 방법, 이미지 프롬프트 작성, 작품의 색상과 분위기 정하기, 일관된 이미지 제작	강의 실습 피드백
5	10. 27.(화)	Canva로 Zine 편집하기	편집 가능한 Canva 템플릿 활용, 글과 이미지 배치, 표지·뒤표지 디자인, 페이지 방향과 여백 확인, A4 축소판 시험 출력	강의 실습 피드백
6	10. 30.(금)	실물 Zine 완성하기	최종 교정, A3 출력물, 절개·접기·표지 마감, 작품 소개문 작성, 작품 발표와 미니 전시·공유	실습, 그룹활동

24. 도전! 네이버 OGQ 크리에이터

- 교육일시: 2026. 10. 13. ~ 10. 30. 매주 화, 금 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 임수연
- 교육장소: LH강정작은도서관(서귀포시 대청로 25번길 9)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 서귀포학생문화원 예술영재교육원 웹툰과정 강의 - 아시아CGI애니메이션 센터 이모티콘 강의 - 서귀포진로교육센터 진로체험 강의 (2023년~현재) - 제주문화예술재단 토요꿈다락 기후위기 그림책 영상 제작 강의		
제안배경		그림을 못 그려도 작업이 가능한 실습지를 활용해 블로그에 쓰이는 스티커를 직접 만들어 보고 수익도 창출하는 네이버 ogq 크리에이터에 도전하여 새로운 파이프라인을 만든다		
교육대상		블로그 스티커나 이모티콘에 관심이 많은 성인		
교육목적		재미난 아이디어로 휴대폰과 무료앱으로 크리에이터라는 새로운 기회를 잡아보자		
교육준비물		휴대폰 또는 태블릿 PC		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 13.(화)	스티커 콘셉트 기획안 네이버 OGQ 스티커의 다양한 유형 분석	• 네이버 OGQ 스티커 알아보기 • 성인 대상 인기 스티커 유형 분석 • 나만의 스티커 콘셉트 정하기	강의, 실습, 피드백
2	10. 16.(금)	나만의 캐릭터 기획 및 제작 스티커 24종 기획표 완성	• 컨셉에 맞는 캐릭터 및 대사 작성 • 실습지를 활용한 24개 스티커 시안 작업	강의, 실습, 피드백
3	10. 20.(화)	메디방페인트 앱 활용	• 디지털 제작 실습 • 메디방페인트 배우기 • 글자 배치와 가독성	강의, 실습, 피드백
4	10. 23.(금)	메디방페인트 배경효과 AI를 활용한 스티커 제작법	• 메디방페인트 배경효과 활용 • 캐릭터의 크기와 스타일 통일 • AI를 활용한 제작방식 배우기	강의, 실습, 피드백
5	10. 27.(화)	OGQ 제출 가이드 이해 최종 파일 생성하기	• 24종 전체 통일성 점검 • OGQ 제출 가이드 이해 • 다크모드용 이미지 제작 • 파일 크기·해상도·투명 PNG 확인	강의, 실습, 피드백

6	10. 30.(금)	OGQ 제출용 작품 완성 및 등록	• 스티커 대표 이미지 및 상품명 구성 • 작가 소개 작성법 • 제출용 이미지와 파일 확인 • OGQ 작품 등록 과정 안내	강의, 실습, 피드백
---	------------	-----------------------	---	----------------

25. 클로드로 만드는 내 일상 - 발표자료부터 나만의 앱까지

- 교육일시: 2026. 10. 7. ~ 10. 30. 매주 수 및 10/23(금),10/30(금) 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강지애
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 2층 디지털트레이닝실

강 의 소 개				
강사소개		- 1998.03 ~ 2002.02 제주대학교 전산통계학과 졸업 - 2002.05 ~ 2006.12 정보통신교육원 제주분원 강의 및 행정 - 2007.05 ~ 2023.06 제주대학교 내 연구센터 행정 및 사업관리(약 11년) - 2023.07 ~ 2024.09 ㈜그리고 사업 관리 - 2025.08 ~ 현재 진로/디지털/디지털새싹 프로그램관련 초중고 20여 개 학교 다수 강의 - 2025.09 ~ 2025.12 백록초등학교 디지털튜터 - 2025.11 ~ 2026.04 제주대학교 찾아가는 학교 컨설팅 10여 개 학교 참여 - 2026.03 ~ 현재 대정중학교 디지털튜터 - 2026.03 ~ 현재 남원중학교 방과후학교 강사 - 2026.07 제주고등학교 교원대상 클로드 연수 - 2026.08 도민대학 강사 8월 클로드 강의		
제안배경		AI를 배워도 실생활에 어떻게 적용해야 할지 막막해하는 어려움을 해소하고자 본 과정을 기획함. 수강생이 직접 나만의 앱을 제작하고 공유하는 전 과정을 경험함으로써, 클로드에 대한 이해를 높이고 실생활 활용에 대한 자신감을 기를 수 있을 것으로 기대함		
교육대상		클로드AI 활용에 관심 있는 성인 도민 누구나 (초보자 가능)		
교육목적		클로드로 발표자료·홍보물·여행일정을 만들고, 나만의 앱을 인터넷에 올려 공유하는 실용 역량 강화		
교육준비물		개인별 부담금 : 없음 개인별 준비물 : 개인 노트북 · 노트북 충전기 지참 필수		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10.7(수)	클로드 기초와 프롬프트	· 클로드 계정 가입 및 기초 사용법 · 프롬프트 3요소로 메시지 쓰기 · 생활 밀착 프롬프트 실습 · 패들렛에 결과 올리기	강의 실습 공유
2	10.14(수)	웹 발표자료 만들기	· 아티팩트로 발표자료 만들기 · 주제 구조화, 원하는 곳만 고치기 · 무료 호스팅에 올려 주소 만들기	강의 실습 공유
3	10.21(수)	여행 일정과 공유	· 여행 일정·예산표 · 연속 수정 요청 · 패들렛 담벼락 만들어 공유	강의 실습 공유

4	10.23(금)	3단 리플렛 홍보물	· 리플렛 구성 분석 · 내 주제로 앞면·속지 만들기 · PDF로 저장	강의 실습 공유
5	10.28(수)	경조사비 장부 만들기	· 적고 목록 보는 화면 만들기 · 이름으로 찾기·연도별 합계 · 큰 글씨로 다듬고 내려받아 백업	강의 실습 공유
6	10.30(금)	나만의 PDF 편집기 만들기	· 합치기·나누기·순서 바꾸기 단계별 제작 · 사진을 PDF로, 거꾸로 된 페이지 세우기 · 인터넷에 올려 주소 만들기(폰에서 사용)	강의 실습 피드백

26. 빛바랜 사진 한 장, AI로 되살리는 우리의 추억

- 교육일시: 2026. 10. 6. ~ 10. 27. 매주 화 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 안현정
- 교육장소: 남성마을 마을관리사회적협동조합(제주시 중앙로 16길 16)

강 의 소 개	
강사소개	· 주요이력 - AI디지털배움터 보조강사로 활동하며 복지관, 경로당, 주민센터, 생활문화센터 등에서 중장년 및 시니어 대상 스마트폰AI 디지털교육 지원 - 제주여성인력개발센터 「AI활용 SNS마케팅 콘텐츠 전문가 양성과정」 총 220시간 수료 - AI활용지도사 1급, 스마트폰활용지도사 1급, AI디지털마케팅전문가 1급 자격 보유 - 종교 행사 관련 홍보영상 및 디지털 콘텐츠를 직접 기획촬영·편집하여 제작 - 제주어와 제주문화를 쉽고 재미있게 전달하는 「탐라남매」 숏폼 영상 콘텐츠를 직접 기획·제작 - 영상 제작을 독학으로 꾸준히 공부하며 촬영, 편집, 자막, 음향, 스토리 구성 등 실제 콘텐츠 제작 과정에서 축적한 다양한 실전 노하우 보유. - ChatGPT를 비롯한 다양한 생성형 AI 및 AI 이미지·영상 제작 도구를 학습하고 실제 콘텐츠 제작에 활용하며 AI 기반 영상 제작 역량을 지속적으로 확장
제안배경	· 누구에게나 서랍이나 앨범 속에 오랫동안 간직해 온 사진 한 장이 있다. 부모님의 젊은 시절, 어린 시절의 가족사진, 결혼식 사진, 아이가 어렸을 때의 모습처럼 오래된 사진에는 한 사람과 가족의 소중한 시간이 담겨 있다. 하지만 시간이 흐르면서 사진의 색이 바래거나 선명도가 떨어지고, 사진 속에 담긴 이야기도 점차 기억 속에서 희미해지는 경우가 많다. · 생성형 AI와 다양한 디지털 기술을 활용하면 오래된 사진을 보다 선명하게 보정하고, 흑백사진에 색을 입히거나 사진을 바탕으로 이야기를 정리하는 등 과거의 기록을 새로운 형태로 보존할 수 있다. · 본 과정은 AI를 단순히 배우는 기술교육을 넘어, 교육생이 직접 자신의 오래된 사진을 가져와 사진을 디지털화하고, AI로 복원하고, 사진 속 기억을 이야기로 정리한 뒤 한 편의 짧은 추억영상으로 완성하는 실습형 과정으로 구성하고자 한다. · AI와 영상편집을 처음 접하는 중장년층도 부담 없이 참여할 수 있도록 스마트폰을 중심으로 한 단계씩 따라 하는 방식으로 진행하며, 수업 종료 시 교육생 한 사람당 자신의 이야기가 담긴 30초~1분 분량의 추억영상 1편을 완성하는 것을 목표로 한다.
교육대상	· 빛바랜 옛 사진이나 오래된 가족사진을 새롭게 복원하고 싶은 제주도민 · 스마트폰은 사용하지만 생성형 AI 활용이 낯선 중·장년층 · AI를 배우고 싶지만 어디서부터 시작해야 할지 어려움을 느끼는 디지털 초보자 · 가족사진뿐 아니라 여행, 친구, 반려동물, 제주 풍경, 오래된 장소 등 자신에게 의미 있는 사진을 영상으로 기록하고 싶은 사람 · 스마트폰을 활용한 간단한 영상 제작을 배우고 싶은 사람
교육목적	① AI에 대한 디지털 자신감 향상 -생성형 AI를 어렵고 전문적인 기술이 아니라 누구나 자신의 일상과 기록을 위해

	활용할 수 있는 친숙한 디지털 도구로 경험하도록 한다.			
	② 오래된 사진의 디지털 기록화			
	- 종이사진과 스마트폰 속 오래된 사진을 디지털 형태로 정리하고 AI 사진 보정 기능을 활용하여 보다 선명한 기록으로 보존할 수 있도록 한다.			
	③ AI 활용 능력 향상			
	- 생성형 AI에게 사진과 기억을 설명하고 질문하면서 사진 속 이야기를 글과 영상 대본으로 정리하는 기본적인 AI 활용 방법을 익힌다.			
	④ 스마트폰 콘텐츠 제작 역량 향상			
	- 사진 불러오기, 순서 정하기, 자막 입력, 음악 및 내레이션 넣기 등 기본적인 스마트폰 영상 제작 방법을 직접 실습한다.			
	⑤ 삶의 이야기를 디지털 콘텐츠로 기록			
	- 자신의 사진과 삶의 경험을 한 편의 디지털 콘텐츠로 제작함으로써 개인의 기억을 기록하고 가족 및 주변 사람들과 공유하는 경험을 제공한다			
교육 준비물	· 개인별 준비물			
	- 개인 스마트폰			
	- 복원하거나 이야기로 만들고 싶은 사진 또는 추억사진 3장~5장.			
	- Google 계정 및 ChatGPT 계정 준비			
	- 영상편집 앱(CapCut) 사전 설치			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 6.(화)	AI 영상제작의 전체 흐름 이해	- 다양한 AI 영상 제작물 살펴보기 - AI와 함께하는 영상제작 플로우 - AI로 할 수 있는 것과 안되는 것 - 사진을 AI에 사용할 때 알아야 할 개인정보 및 초상권	강의 강사시연 단계별 따라하기
2	10. 13.(화)	AI 사진복원 및 보정 기능을 활용하여 오래된 사진을 직접 개선	- AI와 오래된 사진을 복원하는 방법 쉽게 이해하기 - AI사진 복원 도구의 특징 알기 - 선명도, 색상, 손상부분 보정하는 방법 알기 - 결과물: AI 복원사진	강의 강사시연 개별 실습 피드백
3	10. 20.(화)	사진 속 기억을 AI와 짧은 영상으로 만들기	- 복원되고 보정된 사진을 활용하여 AI와 영상 스토리 만들기 - 화면에 들어갈 자막과 나레이션 만들기 - AI와 살아있는 추억 영상 만들기 (Google Flow 활용) - 결과물: 영상대본, 자막문구, AI생성 영상클립 1~2개	강의 강사시연 개별 실습 피드백
4	10. 27.(화)	생성한 영상 편집하고 공유하기	- 영상편집도구(CapCut)를 활용하여 영상 편집하기. - 영상에 자막넣기, 배경음악넣기. - 스마트폰에 저장, 공유하기 - 추억영상 상영회 - 결과물: 30초~1분 추억영상 1편	강의 강사시연 개별 실습 영상공유 피드백

27. 시니어 남성 맞춤! 도구를 활용한 치유 요가

- 교육일시: 2026. 10. 6. ~ 10. 22. 매주 화, 목 19:00~20:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강승아
- 교육장소: 신례새마을금고 2층(서귀포시 남원읍 신례중앙로 26)

강 의 소 개				
강사소개	안녕하세요, 하타요가 지도자 강승아입니다. 다수의 기관 및 다양한 대상을 지도해온 경험을 바탕으로 교육 대상의 신체 능력에 최적화된 안전하고 전문적인 수업을 제공합니다.			
제안배경	근력 감소, 관절 가동 범위 축소로 인해 신체 기능이 저하된 시니어를 대상으로 근력 강화 및 몸의 움직임 개선을 통해 자율신경계 균형과 정서적인 안정을 도모하고자 함			
교육대상	신례리에 거주중인 50대~70대 남성 누구나			
교육목적	고무밴드, 폼롤러 등을 통해 일상에서도 쉽게 실천 가능한 운동 습관을 형성하고자 함			
교육 준비물	강사 직접 준비			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 6.(화)	밴드 적응 및 말린 어깨 개선	- 올바른 밴드 활용법 안내 - 밴드의 탄성을 이용한 (밴드를 옆으 로 벌리기, 밴드를 앞뒤로 넘기기 등) 어깨 가동성 훈련	그룹활동
2	10. 8.(목)	등 근육 강화 및 척추 안정화	- 노 젓기, 밴드를 앞에서 뒤로 잡아당기는 동작을 통해 등 상부 신체 움직임 활성화 - 브릿지 자세, 네발기기 자세를 통해 척추 주변 및 엉덩이 근육 강화	그룹활동
3	10. 13.(화)	고관절 가동성 및 골반 교정	-밴드의 저항을 이용해 서혜부 긴장 완화 - 무릎에 밴드를 걸어 바깥으로 골반을 열어주는 동작을 통해 중둔근 강화	그룹활동
4	10. 15.(목)	하체 근력 강화	- 스탠딩 자세(전사자세, 한발 서기 자세 등)에서 상체 가동성 운동을 동시에 진행하며 하체 근력 강화 - 폼롤러를 이용한 햄스트링, 이상근, 대둔근 등 주변 하체 근육 이완	그룹활동
5	10. 20.(화)	코어 강화	- 앉아서, 누워서, 엎드려서 밴드 저항을 견디며 코어 강화	그룹활동
6	10. 22.(목)	전신 균형 감각 활성화	- 상하체 저항 운동을 동시에 진행하여 신체 균형 감각 활성화 및 이완	그룹활동

28. 손끝으로 피워내는 나만의 모루 꽃 만들기

- 교육일시: 2026. 10. 13. ~ 10. 30. 매주 화, 금 16:00~18:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김현주
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개				
강사소개		모루 플라워 아트 지도사 자격을 바탕으로 다양한 모루꽃 작품을 제작하고 있으며, 한국모루공예협회 소속 강사로 활동하고 있습니다. 초보자도 쉽고 즐겁게 참여할 수 있는 실습 중심의 모루공예 수업을 진행하고자 합니다. · 주요이력 - 모루 플라워 아트 지도사 자격 취득(2026) - 한국모루공예협회 소속 강사 - WooJu flower 모루 플라워 작품 제작 및 콘텐츠 활동 - 모루꽃 및 모루 생활공예 작품 연구 · 제작		
제안배경		모루철사는 부드럽고 다양한 색상과 형태 표현이 가능하여 초보자도 쉽게 접근할 수 있는 공예 소재입니다. 본 과정은 다양한 꽃 제작기법을 단계적으로 익히고, 완성작을 생활소품과 선물로 활용할 수 있도록 구성하였습니다.		
교육대상		모루공예 및 플라워 아트에 관심 있는 제주도민 누구나 (초보자 참여 가능) * 참고: 교육 신청 시 제주도민대학 홈페이지에서 선착순 접수		
교육목적		모루철사의 기본 활용법과 다양한 꽃 제작기법을 익히고, 색상과 형태를 직접 구성하여 자신만의 작품을 완성합니다. 이를 통해 창의적 표현력과 집중력을 높이고, 배운 기법을 다른 모루공예 작품에도 응용할 수 있도록 합니다.		
교육준비물		· 개인별 부담금(재료비 금액 : 1인당 45,000원) · 개인별 준비물: 앞치마, 개인물병		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	2026. 10.13.(화)	모루철사의 기본 활용법을 익히고 미니 장미 제작기법을 배운다.	미니장미 2송이를 제작하여 투명 손잡이 캐리어 작품을 완성한다.  정면 모습  측면 모습 ♥ 작품 상세 이미지  "사랑을 담은 두 송이의 작은 소중한 마음을 전해보아요"	실습

2	2026. 10.16.(금)	모루를 활용한 톨립과 하트 형태의 제작기법 및 꾸미기 방법을 익힌다.	하트와 톨립을 제작하고 화병에 문구를 꾸며 나만의 하트 톨립 작품을 완성한다.	 정면 모습 측면 모습 꽃 디테일	실습
3	2026. 10.20.(화)	백합의 꽃잎과 꽃수술 구조를 이해하고 입체적인 꽃 표현 방법을 익힌다.	서로 다른 색상의 백합 3송이를 제작하여 꽃병에 조화롭게 구성한다.	 정면 모습 측면 모습 꽃 디테일	실습
4	2026. 10.23.(금)	안스리움의 형태와 중심 표현 기법을 익혀 다양한 모루꽃 제작에 응용한다.	안스리움 2송이를 제작하고 조화 잎과 함께 실린더병에 구성하여 완성한다.	 정면 모습 측면 모습 꽃 디테일	실습
5	2026. 10.27.(화)	양귀비·장미·데이지의 서로 다른 꽃 형태와 제작기법을 단계적으로 익힌다.	모루 꽃바구니 만들기 1부. 양귀비 1송이, 장미 1송이, 데이지 3송이를 제작하여 6회기 꽃바구니 완성을 준비한다.	 정면 모습 옆면 모습 꽃 디테일	실습
6	2026. 10.30.(금)	여러 종류의 모루꽃을 연결하고 배치하여 하나의 완성 작품으로 구성하는 방법을 익힌다.	모루 꽃바구니 만들기 2부. 백합·톨립·벚꽃·안개꽃을 추가 제작하고 지난 회기 작품과 연결하여 모루 꽃바구니를 완성한다.	 정면 모습 옆면 모습	실습

29. 「여기와 그 너머, 그 사이의 이야기」

-삶과 죽음 사이, 제주 사람들은 왜 ‘꽃밭’ 을 상상했을까?-

- 교육일시: 2026. 10. 15. ~ 10. 22. 매주 목 16:00~18:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 함명희
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	「서천꽃밭을 통해 본 제주인의 죽음관」, 『탐라문화』 제75호 논문 게재 제주신화와 죽음의 관계성에 관한 인문학 연구- 제주 자연·신화·문화 관련 인문학 강의 활동-			
제안배경	우리는 삶과 죽음을 서로 다른 두 세계로 구분하며 살아간다. 그러나 삶은 어디까지 이고 죽음은 어디에서 시작되는지, 그 경계는 생각만큼 분명한 것일까? 제주신화의 '서천꽃밭'을 죽음과 되살아남, 이승과 저승의 이동이 이루어지는 독특한 공간이다. 본 강좌는 서천꽃밭 이야기를 통해 '여기'와 '그 너머'의 경계를 함께 이야기하며 삶과 죽음, 존재와 관계에 대해 정해진 답이 아닌 각자의 생각을 나누는 인문학적 대화의 장을 마련하고자 한다.			
교육대상	삶과 관계에 대해 함께 이야기하고 싶은 성인 도민 누구나			
교육목적	우리가 당연하게 여겨온 삶과 죽음의 경계를 제주신화의 '서천꽃밭'의 사례를 통해 알아보고, '여기와 '그 너머'에서 존재와 관계가 어떻게 이어지고 변화하는지 함께 생각해본다. 정해진 답을 제시하기보다 각자의 삶 속에서 '살아있음'과 '죽어감'의 관계의 의미를 다양한 관점에서 사유하고, 삶과 죽음을 바라보는 관점의 범위를 확장해본다.			
교육준비물	없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1. 여기와 그 너머, 경계는 어디일까?	10. 15. (목)	우리가 당연하게 구분해 온 삶과 죽음의 경계를 제주신화의 '서천꽃밭'을 통해 살펴보고, '살아있음'이란 무엇인지 다양한 관점에서 살펴본다.	○ 우리는 무엇을 '살아있다'고 말하는가? ○ 삶과 죽음 사이에는 분명한 경계가 있을까? ○ 제주 신화 속 죽음, 회생, 역할의 변화는? ○ 왜 제주사람들은 그 경계 에 '꽃밭'을 상상했을까?	제주신화의 서천꽃밭 이야기를 중심으로 삶과 죽음의 경계를 풀어가고, '살아있음'에 대한 질문을 통해 참여자들의 다양한 생각을 나눈다.

2. 경계 너머, 우리는 무엇을 만날까?	10. 22. (목)	'제주신화 속 인물들의 죽음과 변화를 살펴보고, 죽음이 존재와 관계의 끝인지, 혹은 다른 모습으로 이어지는 것인지 다양한 관점에서 생각해본다.	○ 죽음 이후의 관계는? ○ 육체의 부재는 존재의 부재와 같은 것일까? ○ 가족, 기억, 상실과 이어짐 관계는 어디까지일까? ○ 한 존재가 사라진 뒤에도 우리는 서로의 삶에 남아 있을까?	제주신화 속 죽음과 변화의 이야기를 일상의 경험과 연결하여 살펴보고, 죽음 이후의 존재와 관계에 대해 참여자들이 자유롭게 의견을 나누도록 한다.
------------------------------	----------------	--	---	---

30. 자연과 함께 어울려 행복하게 즐기는 생활 파크골프

○ 교육일시: 2026. 10. 3. ~ 10. 18. 매주 토, 일 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 김인복

○ 교육장소: 노형미라내공원(제주시 미라내길 84) 또는 화천파크골프장(제주시 와흘전1길 32)

강 의 소 개				
강사소개	· 이름: 김 인 복 · 주요이력 / 제주시한마음파크골프클럽/회장, 파크골프1급지도자, 체육실기교사/강사 - 현)제주평생교육장학진흥원 / 제주시민대학 파크골프강사 - 현)제주시 조천읍, 애월읍, 용담1동 / 주민자치프로그램 파크골프강사 - 현)사회복지법인 승담 / 파크골프 강사 -현)MG하나새마을금고/문화프로그램 파크골프강사 - 현)제주특별자치도교육청 / 마을교육활동가 - 제주특별자치도 / 인권보장 및증진위원			
제안배경	-자연공간에서 신체적.정신적 건강을 위해 남녀노소가 어울려 즐기는 생활파크골프 -파크골프 프로그램을 통하여 만족감과성취감을 증진, 도민들의 건강에 기여하고자함			
교육대상	-남여노소 구분없이 자연과함께, 건강을위해 파크골프 운동을 희망하는 도민 누구나 *초보자 및 기초교육과정이수자, 심화교육과정 희망자 ~ 강좌수강후 동호회가입 혜택			
교육목적	-초고령화 시대를 맞아 도민들의 체력향상.정신건강. 사회적유대감 형성등삶의질 향상 -행복한 파크골프를 통해 활기찬인생을 위한 성취감과취미와 대인관계능력 향상 등 만족도제고			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 :0 원) · 개인별 준비물: 파크골프채, 파크골프공, 간편한운동복, 운동화			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	10. 3(토)	-교육생 대상 오리엔 테이션 -파크골프에대한 이해와기초	-파크골프개요 -파크골프 특징 -에티켓과매너 -파크골프 용품이해	이론및실습
2	10. 4(일)	-파크골프 기본자세 숙지 -파크골프 신체기본동작숙지	-파크골프 그립잡는 요령 숙지 -파크골프 스탠스 및 어드레스 숙지 -파크골프 안전수칙 이해	이론및실습
3	10. 10(토)	-파크골프 거리감 숙지 -파크골프 6가지 단계별동작	-파크골프 스윙 및 단계별 스윙동작 -지형지물등 현장 맞춤형 스윙동작	이론및실습 파크장 현장실습
4	10. 11(일)	-종류별 샷하는 방법 숙지 -파크골프 퍼팅 거리감 숙지	-파크골프 샷의종류. 퍼팅방법 -경기절차,방법,규칙,스코어카드작성	이론및실습 조별 실전경기
5	10. 17(토)	-파크골프 경기방법 숙지 -파크골프 경기절차.규칙숙지	-티샷. 어프러치샷. 샷의 순서 -그린주변에서의 샷방법. 홀아웃	상황별 실전연습
6	10. 18(일)	-파크골프장에서의 실전경기	-파크골프 티샷 부터시작, 경기진행	조별파크골프경기